



ТЕМА НОМЕРА
Год педагога и наставника



ПВК 1 (103) / 2023

Издаётся с 1997 года



**«Alii inserviendo
consumor»**

**«Служа другим, расточаю себя» –
надпись, оставленную кубанским
просветителем
К.В. Россинским на своем
портрете, педагоги края
рассматривают как его
духовное завещание...**

Учредители:
**министерство образования,
науки и молодежной политики
Краснодарского края,
ОИПЦ «Перспективы
образования»**

Главный редактор
Е. В. Воробьева

Члены редколлегии:
Е. В. Мяснищева,
Т. А. Гайдук,
М. Б. Астапов,
В. П. Бедерханова,
С. Н. Даниленко,
Е. В. Демидова,
В. Е. Земцов –
руководитель проекта,
С. Ф. Сеничева,
О. А. Хамцова –
ответственный секретарь,
Т. П. Хлопова,
В. В. Чернявский.

Издатель:
**ОИПЦ «Перспективы
образования»**

В жизни каждого человека наступает момент, когда перед ним встают вопросы: «Чем я хочу заниматься в дальнейшем, кем хочу стать?» Для большинства этот выбор означает многодневные рефлексии и мучительные поиски. Но есть те, кто раздумывает недолго, ведь у них есть мечта – быть учителем.

«Призвание учителя есть призвание высокое и благородное. Не тот учитель, кто получает воспитание и образование учителя, а тот, у кого есть внутренняя уверенность в том, что он есть, должен быть и не может быть иным», – писал Л. Толстой. Но нам кажется, классик немного лукавил. Кроме уверенности должны быть и другие составляющие выбора.

Самое главное в этой профессии – любить детей, понимать их, находить с ними общий язык, отдавать им частичку своего сердца, доброты, теплоты. Без этих качеств, будь ты хоть трижды профи, не сможешь реализовать себя в данной области.

Конечно, огромное влияние на выбор профессии оказывают педагоги и наставники, которые вели нас по дороге знаний. Многие выбравшие стезю учительства отмечали особую роль первой учительницы. Им повезло: их педагоги все свое время, знания отдавали своим ученикам, старались, чтобы их подопечные выросли умными, добрыми, отзывчивыми, честными людьми. Всегда находили свой подход, свой ключик к каждому из юных воспитанников, помогали преодолеть трудности. Потому и их ученикам захотелось подхватить эстафету знаний, разжечь свой факел просвещения, стать теми самыми, первыми и важными. Ведь разве не прекрасно, если дети испытывают радость при встрече и чувствуют себя тепло и уютно рядом с наставником?

Но, чтобы стать хорошим специалистом, недостаточно и личностных качеств. Необходимо иметь достойную профессиональную подготовку. Владеть комплексом умений и навыков, которые способствуют успешной передаче знаний. Одна из актуальных компетенций, которой должен обладать учитель в XXI веке, – компьютерная грамотность. И обязательно – желание постоянно учиться!

Педагог – как дирижер, от которого зависит, как зазвучит класс-оркестр. В процесс восприятия нового надо вовлекать не только слух детей, но и зрение, эмоции, воображение.

Но в первую очередь важно быть Человеком. Обладать высокими моральными качествами и иметь активную жизненную позицию. Всегда признавать свои ошибки и исправлять их, относиться к ученикам с уважением, как к равным, и стараться к каждому найти подход. Учитель должен уметь ставить перед собой цели и достигать их, регулярно стремиться самостоятельно получать новые знания, умения, навыки и использовать их в своей практической деятельности.

Сколько требований, да еще таких серьезных! «Ну и ради чего все эти мучения и старания? Стоит ли игра свеч?» – спросят скептики. «Стоит! – ответят те, кто выбрал учительство делом жизни. – Всегда найдется в классе пара глаз, ради которых хочется идти на урок! Это ли не счастье, когда тебя понимают, любят и ждут?!»

Редакция



СОДЕРЖАНИЕ

ПВК 1/2023

ТЕМА НОМЕРА

ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



► ТЕМА НОМЕРА

РАСПРАВИТ КРЫЛЬЯ ПЕЛИКАН

6

► ОБУЧАЯ, ВОСПИТЫВАЕМ

И. РЕУТТ

УЧИТЕЛЬ И ДРУГ

8

О. ЕЩЕНКО

ИГРА ОБЪЕДИНЯЕТ

11

М. ЛЯХОВА

ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ

12

Н. МОНАСТЫРЕВА

НАЙДИ СВОЙ ПУТЬ

14

► АКТУАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ

М. ОРТИС ПЛАСЕРЕС

ОТ СЛОВ К ДЕЙСТВИЮ

16

М. ЯКИМЕНКО

ОСОБОЕ ДОВЕРИЕ

20

А. КРИУЛИНА

ПРИВИТЬ ЦЕННОСТИ

23

► КУБАНОВЕДЕНИЕ

Е. ОМЕЛЬЧЕНКО

ИНОЙ ЗЕМЛИ НЕ НАДО

26

И. РЫКОВА

НЕТ ДРЕВА БЕЗ КОРНЯ

29



► СЛОВО НАСТАВНИКАМ

И. ЛИТВИНОВА

РАЗВИВАТЬ. УЧИТЬ. ВДОХНОВЛЯТЬ

32

А. ДАВЫДОВА

НА ПУТИ К ВЕРШИНЕ

35

► СТУПЕНИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА

А. ДАНЬШИНА

ОБРЕСТИ СЕБЯ В ДЕЛЕ

38

► ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ ПЕДАГОГА

А. ДВОРЕЦКОВА, М. ШИХОВА

НАШ «БУСОГРАД»

41

► УЧИТЕЛЬ ПО ПРИЗВАНИЮ

КОГДА РАБОТА – В РАДОСТЬ

42

► ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ДИНАСТИИ

М. СМАГИНА

ПО СТОПАМ ИВАНА КУЗЬМИЧА

44

► СИЛА – В ТРАДИЦИЯХ

Е. КОСИВЧЕНКО

НА ЛИЧНОМ ПРИМЕРЕ

46

Н. ДУЛЬБЕРГ

СОЗДАЕМ КРАСОТУ

49

► РАСТИМ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ

Л. ПОНОМАРЕНКО

УЧИМСЯ УЧИТЬСЯ

52

О. ЗАЛИТКО

ПРОБУДИТЬ ИНТЕРЕС

56

► ПОЛЕЗНЫЙ ОПЫТ

Е. ДАНИЛОВА, Е. ХУБЕЖАШВИЛИ

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА БОРТ!

59

► ПОДРОБНОСТИ

ВСЕГДА ГОТОВЫ!

64





ГОД ПЕДАГОГА

ЗАДАЧИ:

- формирование в общественном сознании представлений о важности труда и особом статусе педагогических работников и наставников;
- популяризация и повышение престижа педагогических профессий в российском обществе;
- совершенствование организационных механизмов повышения профессионального уровня, поощрения и распространения опыта лучших педагогических работников и наставников;
- создание необходимых инструментов привлечения молодежи в педагогическую профессию;
- развитие института наставничества.

ОСНОВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

ВСЕРОССИЙСКАЯ АКЦИЯ
«Учить. Вдохновлять. Развивать»

ТЕЛЕМОСТ «ЛУЧШИЕ РОССИЙСКИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ»

АКЦИЯ «МОЙ УЧИТЕЛЬ РОДНОГО ЯЗЫКА»

МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ САЛОН
ОБРАЗОВАНИЯ

ВЫСТАВКА «УЧИТЕЛЯМИ СЛАВИТСЯ РОССИЯ!»

ОЛИМПИАДА «ПЕДАГОГ – ЭТО ПРИЗВАНИЕ»

ФОРУМ МОЛОДЫХ УЧИТЕЛЕЙ
«ПЕДАГОГ: ПРОФЕССИЯ. ПРИЗВАНИЕ. ИСКУССТВО»

«ВЫПУСК 2023. МАРАФОН ПОБЕД:
СПАСИБО, УЧИТЕЛЬ!»

СТУДЕНЧЕСКИЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ
«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ДИНАСТИИ»

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ СОВЕТНИКОВ ДИРЕКТОРА
ПО ВОСПИТАНИЮ

СМЕНА ДЛЯ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ И ПРОСВЕТИТЕЛЕЙ
«ТЕРРИТОРИЯ СМЫСЛОВ»

ВСЕРОССИЙСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ

ФОРУМ СТУДЕНЧЕСКИХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ОТЯДОВ

АКЦИЯ «СПАСИБО, УЧИТЕЛЬ!»

КИНОФЕСТИВАЛЬ «УЧИТЕЛЬ – НЕ ЗВЕЗДА ЭКРАНА,
НО БЕЗ НЕГО НЕ БУДЕТ ЗВЕЗД»

ФОРУМ КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ И НАСТАВНИКОВ

ФОРУМ «УЧИТЕЛЬ – БУДУЩЕЕ РОССИИ»

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ОБРАЗ ПЕДАГОГА
И НАСТАВНИКОВ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ИСКУССТВА
МОЛОДЫХ ХУДОЖНИКОВ»

КОНКУРС «ОТКРЫВАЯ СТРАНУ»
НА ЛУЧШЕЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ

МУЗЕЙНЫЕ ПРОЕКТЫ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ПЕДАГОГАМ
И НАСТАВНИКАМ

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАМПАНИЯ В СМИ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЭКСПЕДИЦИИ
«ОТКРЫВАЕМ ВОЗМОЖНОСТИ»

ФЕСТИВАЛЬ НАСТАВНИЧЕСТВА В ЦЕНТРЕ ЗНАНИЙ
«МАШУК»

ФЕСТИВАЛЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ И НАСТАВНИКОВ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КЛАССОВ

ПРОГРАММА НАСТАВНИЧЕСТВА СОВЕТОВ
МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ

ФОРУМ «НАСТАВНИЧЕСТВО В ПЕДАГОГИКЕ»

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС НАСТАВНИКОВ

ЦИКЛ ФИЛЬМОВ «НАСТАВНИКИ ЗНАНИЙ»

ДИСТАНЦИОННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СРЕДА»

ЖЕНЩИНЫ: ШКОЛА НАСТАВНИЧЕСТВА

НОМИНАЦИЯ «НАСТАВНИЧЕСТВО»
ВСЕРОССИЙСКОЙ ПРЕМИИ
«ВРЕМЯ МОЛОДЫХ»

НАГРАЖДЕНИЕ НАГРУДНЫМ ЗНАКОМ
«ПОЧЕТНЫЙ НАСТАВНИК»

ВСЕРОССИЙСКИЕ СЪЕЗДЫ
«РОЛЬ ТРЕНЕРА (НАСТАВНИКА)
В ЖИЗНИ СПОРТСМЕНА»

ПРОЕКТ В СОЦСЕТЯХ
«НА СВЯЗИ С НАСТАВНИКОМ»

ПРОЕКТ НАСТАВНИЧЕСТВА
«ТВОЙ ГЕРОЙ»

БОЛЬШАЯ УЧИТЕЛЬСКАЯ НЕДЕЛЯ

сентябрь–октябрь 2023 г.

- Подведение итогов ключевых всероссийских конкурсов «Учитель года России», «Воспитатель года России», «Директор года России», «Мастер года», «Сердце отдаю детям», «Педагог года общеобразовательных организаций Минобороны России», «Первый учитель», «Лучший преподаватель детской школы искусств», конкурс среди педагогических работников, осуществляющих обучение по дополнительным профессиональным программам в области физкультуры и спорта
- Встреча Президента Российской Федерации с финалистами и победителями всероссийских конкурсов
- Съезд учителей сельских школ
- Слет студентов – лидеров общественного мнения педагогических вузов
- Собрание Всероссийского экспертного педагогического совета
- Марафон «День учителя»



И НАСТАВНИКА

2023

ПРАЗДНОВАНИЕ 200-ЛЕТИЯ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ К. Д. УШИНСКОГО (1823–1870)

- Обеспечение преемственности развития национальной системы образования
- Увековечение памяти К. Д. Ушинского на всей территории Российской Федерации и за рубежом
- Популяризация в информационной, образовательной и корпоративной профессиональной среде наследия К. Д. Ушинского
- Актуализация в общественном сознании исторического образа идеального российского педагога



Педагогика — первое и высшее из искусств, потому что она стремится к выражению совершенства не на полотне, не в траморе, а в самой природе человека.

Всероссийские мероприятия

- Общепрофессиональная акция «Читаем К. Д. Ушинского»
- Научно-педагогический марафон «Педагогические университеты России: по пути К. Д. Ушинского»
- Просветительские форумы для молодых педагогических работников и студентов образовательных организаций
- Всероссийский студенческий педагогический форум «Студент – педагог – наставник»
- Юбилейная выставка «К. Д. Ушинский и современники: взгляды на образование», выставки «Труды К. Д. Ушинского на языках мира», виртуальные и уличные выставки по соответствующей тематике
- Цикл научно-просветительских лекций «Кино. Школа. Ушинский»
- Выпуск государственных знаков почтовой оплаты и финансовая поддержка книжным изданиям, посвященным жизни и деятельности К. Д. Ушинского
- Международный педагогический конгресс «Наследие К. Д. Ушинского и современное образование»



В Краснодарском крае в Год педагога и наставника пройдет около 70 событий: конкурсы, фестивали, форумы, семинары и научно-практические конференции, слеты и стратегические сессии, стажировки и круглые столы, чествования лучших работников отрасли.

В них примут участие учащиеся классов педагогической направленности, студенты профильных вузов и колледжей, учителя, воспитатели и педагоги дополнительного образования.

Региональный план тематических мероприятий составили с учетом предложений научно-педагогической общественности. Он прошел общественное обсуждение, в котором приняли участие представители вузов и региональных сообществ педагогов Кубани.





РАСПРАВИТ КРЫЛЬЯ ПЕЛИКАН

Указом Президента России Владимира Путина 2023-й объявлен Годом педагога и наставника. Миссия Года – признание особого статуса педагогических работников, в том числе выполняющих наставническую деятельность.

В школах, детских садах, учреждениях дополнительного образования пройдут сотни мероприятий, цель которых – показать труд учителей, повысить престижность профессии.

В Краснодарском крае Год педагога стартовал в начале февраля на площадке регионального Института развития образования. Этот день стал настоящим праздником педагогического творчества. Для гостей мероприятия приготовили разнообразную и интересную программу. Мастер-классы для учеников педагогических классов, студентов вузов, готовящих учителей и педагогических работников Кубани, выставка лучших профессиональных и просветительских проектов, методических изданий и разработок и, конечно, много добрых слов, пожеланий, планов, проектов.

Лейтмотивом стала мысль о том, какую огромную, важную роль играют учителя в жизни каждого человека: они сопровождают его на пути из детских лет во взрослую жизнь, дают не только качественное образование, но и фундамент для жизненного успеха.

Напутствием прозвучали слова из приветственного адреса губернатора Краснодарского края Вениамина Кондратьева, зачитанные собравшимся учителям:

«В наступившем году вас ждет насыщенная программа

краевых и федеральных мероприятий. Уверен, 2023-й откроет новые возможности, позволит ярко проявить себя, повысить профессиональный уровень и приумножить свои достижения. А край, со своей стороны, продолжит создавать комфортные условия труда, поощрять за заслуги, помогать с приобретением жилья и привлекать в отрасль молодые кадры».

Ряд мероприятий уже стартовал и даже порадовал промежуточными итогами и интересными инициативами.

В муниципальных образованиях прошли круглые столы с участием руководителей образовательных учреждений, ветеранов педагогического труда, молодых учителей, руководителей профсоюзных организаций работников образования.

Участники рассказали о своем опыте работы, поделились предложениями по повышению престижа профессии педагога, обсудили методы улучшения условий труда работающих в образовательной сфере, повышения эффективности системы и воспитания грамотного поколения.

В рамках месячника «Педагогический класс. Создаем будущее сейчас!»

для обучающихся психолого-педагогических и социально-педагогических профильных классов школ Краснодарского края в социальных сетях запустили акцию. Школьникам предложили записать видеоролик и рассказать о своей учебе, учителях и будущей профессии. А еще в конце февраля состоялся первый региональный форум для педклассов.

Кубанцы активно подключились к всероссийской акции «Учить. Вдохновлять. Развивать». Желающих выразить слова благодарности учителям и поделиться своими историями о том, какую важную роль сыграл в их жизни педагог, или о том, как они связали свою судьбу с наставничеством и педагогикой, в Краснодарском крае немало. Не обошли вниманием и онлайн-проект «Скажи спасибо педагогу и наставнику».

Краевая конференция «Роль науки в наставничестве и педагогике» прошла в рамках Года педагога и наставника в столице региона. Ее участниками стали более 300 человек: представители общеобразовательных организаций, вузов и научных организаций, а также победители конкурсных отборов Кубанского научного фонда.

Армавирский государственный педагогический университет провел научно-практическую конференцию «Наставничество как ресурс развития региональной системы непрерывного образования». На площадке вуза, встречающего столетний юбилей в расцвете научно-педагогического потенциала, участники конференции обсудили вопросы выявления проблемных зон, точек роста и выстраивание маршрута развития для педагогических коллективов, повышение квалификации педработников. Не обошли вниманием реализацию социально значимых проектов, направленных на развитие системы образования.

Но, пожалуй, главным событием первого триместра стал конкурс «Учитель года Кубани». В 2023 году профессиональному состязанию исполнилось 30 лет. За прошедшие десятилетия в муниципальном этапе приняли участие более 12 тысяч человек, в краевом – свыше 1,2 тысячи. Мероприятия в рамках конкурса стали ключевыми для Года педагога и наставника на Кубани.

Юбилей празднует не только конкурс «Учитель года Кубани». 20 лет исполнилось конкурсу «Воспитатель года Кубани», который прошел в Анапе. В апреле в 10-й раз состоится профессиональный конкурс «Учитель-дефектолог Краснодарского края».

Организаторами профессиональных конкурсов выступают министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края совместно с Краснодарской краевой организацией Общероссийского Профсоюза образования и региональным Институтом развития образования.

Победители и призеры традиционно получают ценные подарки и дипломы. Эмблемой конкурса «Учитель года» считается пеликан. Это символ самопожертвования и любви к детям. Статуэтка, изображающая пеликана, – традиционный приз лучшему педагогу.

В этом году она вручена Евгении Константиновой, учителю русского языка и литературы краснодарской гимназии № 25.

Конечно же, победитель получает всеобщее признание и авторитетное место в краевом педагогическом сообществе экспертов, а также право представить Кубань на всероссийском этапе конкурса.

В Краснодарском крае трудится 88 тысяч педагогических работников. Желаем, чтобы поддержку и признание ощутили все, кто отдает себя делу образования и просвещения, кто достоин звания наставника и педагога!





И. РЕУТ, советник директора по воспитательной работе
МАОУ лицей «Морской технический» им. вице-адмирала Г. Н. Холостякова
г. Новороссийска

УЧИТЕЛЬ И ДРУГ

Два года назад в школах появились советники по воспитанию. Их задача – вовлечение в событийную жизнь образовательной организации всех учащихся. Опираясь на актив школы как на команду помощников, организаторов событий, советники выстраивают систему преемственности: инициативные дети заражают своим энтузиазмом тех, кто поскромнее, менее замотивирован. В этом аспекте активно используется опыт наставничества и принцип «равный – равному».



Еще в период обучения в Новороссийском социально-педагогическом колледже я поняла, что меня влечет не только педагогическая деятельность, но и организация внеурочных и воспитательных мероприятий. Примером и мотиватором была хорошо организованная воспитательная работа в НСПК.

Спустя годы, пройдя конкурсный отбор и многочисленные курсы повышения квалификации, я была назначена на должность советника директора по воспитанию. Директор лицея высоко оценила мою работу не только как учителя английского языка, но и как классного руководителя, организатора различных внеурочных мероприятий для обучающихся.

Моя задача – выявить, проанализировать и распространить лучшие инициативы, модели и практики из опыта реализации воспитательной работы в лицее. Цель моей работы – не разрушать и строить заново, а лишь модернизировать, опираясь на хорошие традиции, наполняя их смыслами, гармонично интегрировать яркие федеральные, региональные, муниципальные проекты в воспитательные программы школы.

В образовательных организациях города-героя Новороссийска обучается множество талантливых, способных, одаренных и отзывчивых детей. Но есть и те, кто стесняется проявить себя, прячется за активными. Поэтому первоочередной задачей стало обновить ученический актив, проведя выборы. Новый состав включился в работу.

Были проведены различной направленности благотворительные акции. Эти мероприятия проводятся системно, и каждый раз количество их участников расширяется, что стало возмож-

ным благодаря работе актива. К нам присоединяются родители обучающихся из других школ города.

Массовым стало участие в мероприятиях, посвященных 80-летию высадки десанта на Малую Землю, 55-летию Всероссийской акции «Бескозырка». Несмотря на непогоду, количество участников юбилейной акции «Белые чайки» – в 2023 году ее провели в 10-й раз – было огромным.

Принимая участие в акции «Удели внимание людям преклонного возраста», мы организовали поездку в дом-интернат



для престарелых и инвалидов. Посещение приурочили ко Дню матери, подготовили концерт и привезли много подарков. Сложно передать радость пожилых людей. За нами закрепили несколько бабушек. Теперь мы регулярно навещаем их, передаем гостинцы и организуем совместные прогулки.

Актив с классными руководителями начальной школы провел классные часы, посвященные этим значимым событиям.

Волонтерство – хороший способ разнообразить деятельность школьника. Оно отвлекает от рутинных дел и наполняет жизнь новыми эмоциями, навыками и достижениями. Вместе с ребятами мы проводим разные волонтерские акции, распространяем информацию в стенгазетах и соцсетях. Так, например, уже несколько раз в текущем учебном году мы вместе с активистами лицея организовывали сбор помощи участникам СВО. Не забываем и о братьях наших меньших. Осенью и зимой собирали помощь для бездомных животных из приюта «Преданное сердце»: корм, медицинские принадлежности и теплые вещи для



Советник по воспитанию совместно с ученическим активом и активом родительской общественности отвечает за информационное сопровождение воспитательной деятельности в лицее, за наполнение социальных сетей, освещая событийную жизнь общеобразовательной организации, тем самым информируя родителей о том, как реализуется воспитательная программа.



спальных мест питомцев. Дети искренне радуются участию в подобных мероприятиях, у них развиваются и укрепляются такие качества как искренность, доброта, забота и любовь.

Я – навигатор досуга ученического коллектива. Анализируя интересы детей и эффективно используя ресурсную базу лицея и МО г. Новороссийск (во взаимодействии с директором), информирую детей и родителей о различных клубах, секциях, общественных организациях, которые созданы на базе МТЛ или города. Это позволяет советнику быстро предложить точный вектор развития каждому ребенку, когда это необходимо.

С учетом интересов и потребностей лицеистов была создана оздоровительно-туристская секция «Туристические походы». С огромным интересом ребята и их родители посещают подобные мероприятия.

Очередной поход состоялся 28 января 2023 года. День был настолько насыщен впечатлениями, что внезапно начавшийся дождь не испортил настроение. В походе ребята преодолели разные препятствия: горную реку, крутые подъемы и спуски, тернистые заросли леса. И как приятно было наблюдать, что мальчики из «Юнармии» помогали преодолевать трудности девочкам. Во всех походах нас сопровождает

опытный инструктор с маршрутным листом. День в походе, а впечатлений на целый месяц!

Спорт тоже важен. Считаю необходимым внести воспитательный компонент и наполнить смыслом работу каждой школьной секции – даже той, которая формирует довольно узкие навыки. Предлагаю детям не только развивать физические качества, но и изучать историю данного вида спорта, биографии спортсменов, их достижения. Воспитательный компонент с опорой на историю, традиции, ценности нашего государства по аналогии включается в каждый кружок, секцию, многие уроки и в каждое мероприятие в рамках воспитательной программы в лицее.

Выявление у учащихся склонности к различным видам деятельности показало, что многие из них хотели бы попробовать себя на сцене. В этот период в нашем городе как раз возобновилась игра КВН для учащихся 5–11 классов. Мы создали команду «Клуб приколистов лицея» (КПЛ), которая приняла участие в городском конкурсе КВН среди школ и заняла первое место. Это мероприятие настолько понравилось ребятам, что десятки школьников захотели стать участниками игры.

Хочу отметить ребят, которые пришли поддержать команду. За



короткое время лицеисты подготовили плакаты, выучили речевки и аккумулялировали такой заряд энергии, что участники игры ощущали ее на сцене.

Будучи советником директора по воспитательной работе, я выступаю наставником для де-

тей во всех их начинаниях. Это непросто, но преодолевать трудности мне помогает в том числе и администрация нашего лицея.

Как классный руководитель веду работу с активом родителей. Своей целью вижу привлечение «ресурсных» взрослых к

воспитательной работе. Планирую вместе с ними мероприятия, вовлекая родителей в жизнь класса и лицея – и как помощников, и как полноценных организаторов. Сильные, интересные стороны родителей можно эффективно использовать в работе как с классом, так и на уровне образовательной организации.

Советник директора по воспитательной работе – должность достаточно новая. И те, кто незнаком с ее спецификой, часто спрашивают: кто же такой советник? Отвечу так. Это педагог, который постоянно открыт для получения новых знаний. Это наставник, уверенный в том, что у каждого ребенка есть талант и способность достигать важных целей. Это друг, который слышит ребят, готов всегда прийти им на помощь.

www.mtl-nvr.ru



«УЧИТЕЛЬ.PRO» — ПЕДКЛАССАМ

Мероприятия для педагогически одаренных школьников прошли на площадке Армавирского государственного педагогического университета. Профильная смена организована в рамках Года педагога и наставника.

Ее участниками стали 23 старшеклассника, прошедших конкурсный отбор. Всего на конкурс было представлено более 120 работ, подготовленных обучающимися профильных психолого-педагогических и социально-педагогических классов школ Краснодарского края. Ребята написали мотивационное эссе на тему «Размышления о призвании» и представили портфолио, подтверждающее достижения по профильному направлению смены.

В первый день смены прошли торжественное открытие и экскурсия по университету. Ребята смогли познакомиться со студенческой жизнью и задать интересующие вопросы представителям системы образования Кубани. Участниками встречи со студентами стали руководитель АГПУ Евгений Нижник и выпускник исторического факультета АГПУ, победитель конкурса «Директор года Кубани» Роман Шаламов.

За пять дней школьники погрузились в различные предметные области. Ребята приняли участие в мастер-классах, лабораторных практикумах, интеллектуальных играх, педагогических мастерских, изучили техники профессионально-личностного роста будущего педагога, познакомились с особенностями преподавания различных школьных предметов. Кроме того, школьники смогли овладеть современными цифровыми инструментами в Технопарке универсальных педагогических компетенций «Учитель будущего поколения России» и педагогическом технопарке «Кванториум имени В. Т. Сосновского».

Их ждал также разнообразный и интересный досуг, включающий экскурсию по историческим местам Армавира, в Армавирский краеведческий музей и музей Юнармии, выставку в Центральной детской библиотеке им. З. Космодемьянской.

Цель профильной смены – создание условий для профессионального самоопределения школьников, проявляющих интерес и способности к педагогической деятельности.

По материалам сайта министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края
www.minobr.krasnodar.ru



О. ЕЩЕНКО,
учитель физической культуры
МБОУ СОШ № 4 им. И. В. Вусика ст-цы Старовеличковской

ИГРА ОБЪЕДИНЯЕТ

Использование в школьной программе элементов народных подвижных игр позволяет эффективно воздействовать на духовный мир ребенка, его воспитание и физическое развитие. Народные игры соответствуют педагогическим задачам, органично вплетаются в методику современных учебных программ, урочную и внеурочную деятельность, не требуют дорогостоящего инвентаря, подходят для разных возрастных групп. Важен и их воспитательный потенциал.

> **М**ною разработан цикл уроков физической культуры «Казачьи подвижные игры и забавы», который я использую на протяжении 12 лет. Ребята с удовольствием играют в эти игры и во время перемен, а также после занятий.

Ежегодно в рамках этого цикла учащиеся пятых классов выполняют проектную работу «Игры моей семьи». Чем больше своих родственников школьники смогут опросить, тем больше получат информации и через сегмент игр узнают историю своей семьи, проследят историю развития казачьих игр и забав в своей станице, на Кубани. Тем самым подтвердив гипотезу: каждая

игра имеет свое историческое значение и связана с определенным периодом жизни наших предков. Предметом исследования являются подвижные игры, в которые играли представители семьи разных поколений. Но основная цель – это все-таки общение. Ребята знакомятся с историей появления своего рода в станице Старовеличковской, с забавами и играми, в которые они играли. Узнают, что такое считалки, певалки, как перед началом игры «каналась» при помощи палки, что такое «жостка» и «пицва» и многое другое.

Совместная работа членов семьи разных поколений дает возможность общения, сближения, единения, позволяет сохранить преемственность, способствует формированию понимания, уважения, дружбы внутри семьи.

Ежегодно в школе проводятся казачьи турниры и праздники, на которых ребята проверяют свою ловкость, силу, сноровку в играх и состязаниях: «пивнячие (петушиные) бои», «разбей горшок», метание пики, катанье обручей, «жостка» и другие. И на эти мероприятия всегда приглашаются представители казачества (дяди, дедушки, прадедушки кого-то из учащихся), что также

дает представителям разных поколений возможность общения.

Два года назад мы провели в школе фестиваль «Игры нашей школы». В ходе подготовки к нему нами были проведены анкетирование, опрос учащихся разных национальностей, обучающихся в нашей школе и их родственников. Большую помощь в подготовке оказали родители детей, их дедушки и бабушки.

Общение детей с бабушками и дедушками отличается от общения с родителями. Эмоциональное тепло, бескорыстие, отсутствие какого-либо расчета, спешки и постоянной занятости в делах способствуют формированию доверия, уважения, понимания. Кроме того, общение с внуками позволяет старшим вернуться в свое прошлое и почувствовать себя детьми.

Обработав полученную информацию, мы составили карту текущих игр народов, представители которых обучаются в нашей школе, и провели для учащихся мероприятие, на котором они смогли познакомиться с историей развития игр восьми национальностей и народов и поиграть в них.



www.school4-kalina.ru



ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ

М. ЛЯХОВА, учитель начальных классов, педагог-наставник, руководитель школьного музея «Юный краевед», патриотического клуба «Поиск»
МБОУ СОШ № 18 им. В. К. Коккинаки г. Новороссийска

Русский педагог-новатор К. Д. Ушинский, которого в Год педагога и наставника мы чтим как юбиляра и учителя учителей, подчеркивал, что одной из целей воспитания является патриотизм. Возращение гражданственности, любви к Родине занимает в педагогической системе воспитания важное место и сегодня. Особая роль в работе по данному направлению отводится школьному музею.

Сохранение исторической памяти – одна из важнейших задач педагога-наставника. Решить ее можно инструментами музейной педагогики.

Школьный музей имеет важную особенность – здесь учащиеся самостоятельно собирают материалы в процессе работы с документами, создают экспозиции и проводят экскурсии, поэтому и процесс воспитания протекает глубже, а формируемые ценности укореняются более устойчиво.

В МБОУ СОШ № 18 имени дважды Героя Советского Союза В. К. Коккинаки с 2002 года работает школьный музей «Юный краевед». Он стал воплощением замыслов и идей учителей и ребят. Музейная экспозиция увековечила память об учителях – ветеранах школы, выпускниках, отдавших свои жизни, защищая Родину. Здесь собраны уникальные материалы об истории школы и города, о прадедах учеников – участниках Великой Отечественной войны. Эти материалы собраны в Книгах памяти, которые учащиеся оформляют в течение 8 лет.

Мы активно сотрудничаем со многими общественными организациями города, в их числе Пост № 1, историко-краеведче-

ский музей, библиотека-филиал № 8 имени Н. Островского, музей Николая Островского, Совет ветеранов Восточного района г. Новороссийска, – при участии которых организуются встречи, акции, экскурсии.

Такие мероприятия способствуют повышению интереса к истории края, истории как науке, развивают чувство любви к своему Отечеству.

В этом году в 55-й раз прошла в нашем городе патриотическая акция «Бескозырка». Инициатором ее проведения было молодежное патриотическое объединение «Шхуна ровесников», которое создал выпускник нашей школы Константин

Иванович Подыма. Акция стала всероссийской, для участия в ней приезжают гости из разных городов нашей большой страны.

Ежегодно 2 февраля на базе нашей школы проходит палубный сбор «Шхуны ровесников», на котором собираются единомышленники. Среди них и люди, знавшие Константина Ивановича лично, и молодое поколение «Шхуны». Это мероприятие – дань памяти всем защитникам нашего города от немецко-фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны.

На протяжении нескольких лет мы сотрудничаем с патриотическими организациями и движениями молодежи: «Шхуна



ровесников» (г. Новороссийск), детско-юношеское патриотическое движение «Марш памяти юных» (г. Армавир), с региональной общественной организацией ветеранов зенитчиков-ракетчиков (г. Севастополь) и др.

В этом году провели совместные мероприятия (телемосты) со школами города-побратима Новороссийска – Ханты-Мансийска. Это МБОУ СОШ № 1 имени Ю. Г. Созонова и МБОУ СОШ № 6 имени Н. И. Сирина.

В 2020 году школьный музей стал партнером Музея Победы (Москва). Мы принимаем участие в его проектах.

2021 г. – проект «Елка Победы». Собрали и отправили в музей более 40 рисунков ребят 1–11 классов. В творческих работах они попытались изобразить, как праздновали Новый год в годы Великой Отечественной войны на фронте и в тылу.



2022–2023 гг. – проект «Операция «Искра». Прорыв блокады Ленинграда». Детский образовательный интерактивный проект «История в красках. 1941–1944. Блокада». Лучшие рисунки наших школьников были размещены в галерее Музея Победы.

В этом году мы начали новый видеопроjekt «История одного экспоната», который позволит познакомиться учащимся из других школ и городов с экспонатами, хранящимися в нашем школьном музее.

www.school18-novoros.ru



ШКОЛА БЕЗОПАСНОСТИ

Минпросвещения России и МЧС России будут обучать школьников навыкам реагирования в чрезвычайных ситуациях. В настоящее время в рамках межведомственного взаимодействия, в том числе при участии МЧС России, разработана рабочая программа курса внеурочной деятельности «Первая помощь, основы преподавания первой помощи, основы ухода за больными». Проходят всероссийские соревнования «Школа безопасности», разработаны рекомендации по вопросам организации и функционирования кадетских пожарно-спасательных классов. В 2023 году в рамках проведения Года педагога и наставника Минпросвещения запланирован ряд совместных с МЧС России мероприятий. Среди них – профориентационная школа «За безопасность» в рамках X форума регионов России и Беларуси, а также форум для учителей и преподавателей-организаторов основ безопасности жизнедеятельности и форум для преподавателей кадетских классов.

Два министерства совместно реализуют множество проектов, направленных на формирование у детей и подростков культуры безопасного поведения. Регулярно проводятся соревнования пожарно-спасательного профиля и всероссийские открытые уроки по основам безопасности жизнедеятельности.

В детских центрах «Орленок» и «Артек» организованы профильные смены МЧС России. Кроме того, ведется разработка всероссийского проекта «ПРОБЕЗОПАСНОСТЬ», который объединит на своей площадке практические мероприятия пожарно-спасательной направленности.

Министерства будут проводить консультации, совместные рабочие встречи, круглые столы, а также мероприятия образовательной и просветительской направленности, в ходе которых будут обсуждаться в том числе предложения по вопросам оказания кризисной, экстренной психологической помощи.

Предполагается реализация мероприятий по пропаганде культуры безопасности жизнедеятельности, в том числе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

По материалам сайта министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края
www.minobr.krasnodar.ru



Н. МОНАСТЫРЕВА,
учитель географии МБОУ гимназии № 8 г. Новороссийска

НАЙДИ СВОЙ ПУТЬ

О наставничестве в последнее время говорят много. В ноябре прошла первая в России международная конференция Global Mentori, в феврале – масштабный форум «Наставник». Президент Владимир Путин в своем послании Федеральному собранию отметил особую роль наставничества в сфере образования. Согласно определению Агентства стратегических инициатив, наставничество – это «персональная огранка» талантов человека, содействие максимальному раскрытию потенциала и профессионализма. В чем проявляется эта помощь, какой она может быть?

> Наставник – человек с большим опытом – помогает менее опытному достичь сложных целей в работе и жизни. Например, ребенку – влиться в коллектив или научиться решать задачи, которые поставит ему жизнь в будущем.

Наставник помогает преодолеть причины, из-за которых возникли сложности. Если ребенок не умеет делать домашние задания, наставник не выполняет работу вместе с ним, а учит справляться самостоятельно. Для этого он помогает ученику осваивать принципы планирования, самоорганизации, поиска источников информации, учит определять свои сильные и слабые стороны.

В сегодняшней школе одна из наиболее острых проблем образования связана с падением интереса к учебе. Поэтому основная задача, стоящая перед учителем, – развитие у учащихся устойчивой мотивации к учебной деятельности.

Педагогу, который хочет, чтобы ученики полюбили его предмет, целесообразно использовать наряду с традиционными и нетрадиционные формы работы, которые усиливают акцент на

занимательности и стимулировании интереса к содержанию предметного курса. Внеклассная работа – мощное дополнительное средство формирования интереса к предмету.

Один из методов повышения интереса к предмету – экскурсии и туристические поездки.

Многие, пожалуй, согласятся с тем, что настоящее образование, которое наверняка пригодится человеку в жизни, мы получаем в основном вне пределов душных учебных классов. Все же помимо привычных схем

«школа – учитель – класс – контрольные» существуют более специфические способы познать себя и окружающий мир и получить множество необходимых навыков. И путешествия – лучший способ узнать для себя много нового. Прогуливаетесь ли вы по улицам Стамбула, рассматриваете ли убранство дворцов Санкт-Петербурга, отдыхаете на пляжах в Сочи – вы, несомненно, получаете массу впечатлений и опыт.

Работая учителем географии, я организую туристические груп-



пы для посещения городов России и Европы вот уже 17 лет. За это время мы были в Москве, неоднократно в Санкт-Петербурге, в Казани, странах Европы, на Черноморском побережье, в пределах Омской области и Краснодарского края.

Путешествия – одна из лучших форм образования. Приведу в подтверждение несколько тезисов:

- Ребята посещают объекты архитектуры и природы, о которых они читали и говорили на уроках, прикасаются к ним.

- Для детей совместная поездка – возможность неформального общения с учителями и одноклассниками, объединяющий момент в их жизни. Это позволяет им пережить и накопить опыт заботы друг о друге, доброты, ответственности, пунктуальности, сотрудничества, терпимости, взаимоуважения и многих других нравственных и вообще культурных отношений.

- У ребят развивается самостоятельность в результате выполнения поручений, которые дает учитель.

- Путешествия рассказывают детям не только о том, каким мир был в прошлом, но еще и о том, каков он сегодня. Наверняка это лучший способ по-настоящему оценить политическую ситуацию, экономические сценарии и социальную структуру мира, в котором мы живем сегодня.

- Путешествия стимулируют ребят изучать языки и учиться использовать их в общении.

- Дети знакомятся с разнообразием природы мира.

- Дети познают себя. Они видят себя по-другому, замечая множество важного в своем характере, поведении, привычках и прочих составляющих нашей личности, на которые раньше не обращали внимания.

Школьная экскурсия – сложная форма учебно-воспитательного процесса. Любая поездка требует большой предваритель-

ной работы. Детей заинтересовать легко, намного труднее убедить родителей в необходимости этого путешествия. Не только финансовые трудности пугают родителей, они отпускают детей только в том случае, если будут вам полностью доверять.

Мы берем на себя ответственность за жизнь и здоровье детей. При подготовке поездки учитываются возраст и интересы ребят. По возможности экскурсии подбираются по темам. Так, при посещении Санкт-Петербурга в прошлом году приоритет отдали музеям естествознания: посетили Музей воды, Зоологический музей, Музей Арктики и Антарктики, Ботанический сад. Конечно, не вычеркиваем основополагающие экскурсии: обзорная, Эрмитаж и другие.

Перед путешествием обсуждаем правила поведения, доведу до сведения, что нужно взять с собой, для этого проводим собрание учащихся и родителей.

Поездки для руководителя – не отдых, спать иногда приходится по 3–4 часа. Детей встречаю на вокзале. Они садятся в вагон, четко зная свое место, – распределяю заранее, учитывая интересы. Все билеты, паспорта у меня, раздаю только дома. Каждому даю листок с информацией по всему пути следования с контактными телефонами. Дети должны знать, куда обратиться, если вдруг отстали от группы, где встречаемся. Особенно это касается больших городов. Пересчитываемся постоянно. Детей одних отпускать нельзя. Приняла детей на вокзале – и, пока не передам их родителям, несу за них полную ответственность. Выхожу из вагона последняя, проверяю, нет ли оставленных вещей. Детей родители уже встретили, но никто не уходит, пока не отметится.

Во время поездки на поезде или автобусе обязательно показываю природные или хозяйственные объекты, которые



проезжаем: плотину ГЭС, металлургический завод, терриконы, овраги, особенности растительного мира.

Каждый вечер, начиная с посадки в поезд, проводим собрания. На них мы подводим итоги дня, делимся впечатлениями, обговариваем следующий день. В дни экскурсий назначаются главные по информации. Они записывают новые и интересные данные, а потом по ним составляют вопросы. Тем, кто лучше всех отвечает на вечернем собрании, вручается приз (магнит, открытка). Это стимулирует ребят не только внимательно слушать, но и записывать в небольшие блокнотики свои наблюдения.

По приезде мы обязательно делаем газету, в которой делимся своими впечатлениями.

Сейчас вывезти школьников за пределы учебного заведения становится все труднее. Усложнены правила автобусных перевозок. Да и вообще, поездки – дело недешевое и хлопотное. В результате образовательным туризмом занимаются лишь немногочисленные энтузиасты.

Но это не значит, что нужно сидеть сложа руки. Ведь мы уверены: путешествие – лучшее, что с вами может произойти!



ОТ СЛОВ К ДЕЙСТВИЮ

М. ОРТИС ПЛАСЕРЕС, педагог-психолог
МБДОУ гимназии № 44 г. Сочи
им. Героя Социалистического Труда В. А. Сухомлинского

В системе инклюзивного образования педагог-психолог зачастую выполняет роль наставника: он делится опытом, знаниями и поддерживает семью, воспитывающую особого ребенка, способом, который является эффективным и результативным. Одна из задач такого наставничества – поддержка и установка на пути развития родителя собственного потенциала и навыков, а также повышение уровня компетенции в определенной сфере.

> Родительское просвещение в образовательной организации способствует бережному взаимодействию родителя и ребенка как с нормальным уровнем интеллектуального и физического развития, так и ребенка с ОВЗ, помогает просветить в вопросах воспитания и развития, дать рекомендации, обучить методам и технологиям здорового общения, повысить уровень знаний и компетенции в воспитании особенных детей.

С помощью родительского просвещения педагог-психолог готовит из родителей соратников, способных руководствоваться в воспитании своих детей теми же идеями, на которые опирается педагогический коллектив.

В нашей гимназии созданы условия для сплочения родительского сообщества, совместной деятельности по организации жизнедеятельности и обучения детей с ОВЗ, активное сотрудничество «педагог-психолог – дети – родитель».

При организации родительского просвещения работа педагога-психолога строится на технологиях личностно-ориентированного взаимодействия

с родителями воспитанников, а также применении ИКТ.

Для информационного просвещения создан телеграм-канал «Что почитать родителям». Здесь педагог-психолог собирает литературу специально для родителей. Она поможет узнать немного больше о своем ребенке и, возможно, даже о себе, посмотреть по-иному на детско-родительские взаимоотношения.

Создана функция обратной связи: при возникновении вопросов каждый родитель может оставить соответствующий комментарий под данными постами,

на которые будут даны ответы педагогом-психологом.

Деятельностные технологии помогают развить у родителей ребенка с особыми образовательными потребностями практические умения, навыки. Они включают в себя игровые технологии. На таких занятиях совместно с психологом даже на этапе знакомства родитель чувствует поддержку группы в целом, участников объединяет атмосфера. Происходит сплочение родительского коллектива, единение образовательной организации и родителя.



Приобретенные умения и навыки в дальнейшем помогут родителям особых детей, бережному взаимодействию в семье, а также их развитию.

Развивающие проблемно-поисковые технологии реализуются на лекциях и собраниях, где любая ситуация выставляется как проблема, и у родителей есть возможность принять участие в поиске путей ее разрешения. Можно вынести на обсуждение и свою проблему-кейс.

Диалоговые технологии реализуются при проведении анкетирования среди родителей детей с ОВЗ, индивидуальных консультаций и бесед, совместных занятий «ребенок – педагог – родитель».

Рефлексивные технологии формируют умение родителей анализировать собственную воспитательную деятельность. Здесь самое важное в работе педагога-психолога – дать понять, что проблема ребенка не всегда проблема родителя. Метод рефлексии применяется в процессе проведения арт-терапевтического тренинга с родителями детей с ОВЗ.

Активно применяются **индивидуальное консультирование, а также родительские тренинги** по различным темам.

Главной целью специалиста является выработка у родителей установки: «Наш ребенок такой, как все (он человек, он имеет право на жизнь, на проживание своей жизни в соответствии со своими потребностями), но у него есть индивидуальные особенности, которые необходимо учитывать в общении с ним, в организации его жизни».

Количество и содержание индивидуальных консультаций с родителем зависит от выявленных проблемных точек личности родителя, характера и степени нарушения развития ребенка, а также от жизненной ситуации семьи, в которой воспитывается ребенок с ОВЗ.

Основной формой взаимодействия по просвещению педагога-психолога с родителями является живое общение, которое позволяет решить спорные вопросы, обсудить существующие проблемы и прийти к общему пути решению.

При активной форме работы педагог-психолог использует в своем подходе арт-терапию, игротерапию, сказкотерапию, психодраму. Данный вид работы позволяет родителям посмотреть на собственные поступки через призму рисунков, сказок, игр, получить обратную связь от психолога и других участников



процесса. Устанавливаются продуктивные формы детско-родительских отношений.

Целью тренингов является прежде всего формирование родительской общности как основы организации клуба родителей, воспитывающих ребенка с ОВЗ, а также развитие позитивной «Я-концепции» и повышение уровня психолого-педагогической компетентности родителей, воспитывающих несовершеннолетних детей с ОВЗ.

Программа психологического тренинга с родителями детей с ОВЗ включает в себя следующие компоненты:

- **Диагностический** – психологическая диагностика взаимоотношений родителей и ребенка перед проведением тренинга, во время проведения занятий, после проведения тренинга для выявления его эффектов.
- **Информационный** – знания, которые дает педагог-психолог родителям и которые получают родители в процессе тренинга.
- **Развивающий** – формирование и закрепление навыков взаимодействия с ребенком, развитие рефлексии, самопознания и познания ребенка.

Первый этап тренинга – центрация на ребенке. На данном этапе происходит выявление трудностей, которые имеются у родителей при взаимодействии с ребенком.



Второй этап – центрация на взаимоотношениях. Производится для анализа способов взаимодействия родителей в общении с детьми.

Третий этап – центрация на родителе. На этом этапе родители овладевают способами эффективной коммуникации с детьми.

Необходимо отметить, что проведение педагогом-психологом родительских тренингов имеет положительные результаты среди родителей детей с ОВЗ.

Для подтверждения эффективности работы педагога-психолога по просвещению было проведено исследование на базе гимназии № 44 г. Сочи им. В. А. Сухомлинского с целью выявления особенностей психологического просвещения родителей, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья. Были использованы анкетирование, беседа, методы математической обработки данных исследования.

Гипотеза исследования построена на предположении, что психолого-педагогическое просвещение родителей в гимназии способствует гармонизации межличностных отношений в семьях учащихся с ОВЗ, благоприятной адаптации особых детей

в классах инклюзивной направленности благодаря включению в образовательный процесс разработанных материалов.

Для изучения состояния психологического просвещения родителей была проведена беседа с целью определения отношения родителей к просвещению в образовательном учреждении.

В целом большая часть родителей удовлетворена качеством организации образовательного процесса. Более 80 % из опрошенных родителей знают о возможности получения помощи психолога образовательного учреждения. Родители оценивали деятельность психолога, руководствуясь тем, каким образом он доносит информацию.

Преобладающее большинство родителей считают мероприятия, проводимые психологом, необходимыми, они осознают тот факт, что испытывают потребность в психологических знаниях и готовы к активному взаимодействию со специалистом.

Таким образом, анализ анкет выявил позитивные факты работы психолога по психологическому просвещению в конкретном образовательном учреждении.

Исследование психолого-педагогического просвещения родителей, имеющих детей с ОВЗ,

Тренинги по различным тематикам способствуют коррекции возникающих проблем в общении родителей друг с другом, со своим чадом и с классным руководителем. Психологическая технология в форме тренинга используется также для поднятия настроения, продуктивности занятия, анализа своих действий, в выявлении причин затруднений и ошибок в воспитании детей.

проводилось методом анкетирования.

Важность психологического просвещения родителей детей с особыми образовательными потребностями подтвердили все участники анкетирования. На основании этого психологом-педагогом был установлен тот факт, что без понимания родителями своей роли и сотрудничества с образовательным учреждением невозможно организовать сопровождение ребенка и семьи.

Все специалисты признают важность просвещения родителей, отмечают, что родители могут испытывать затруднения в поисках материалов в современном информационном пространстве, а без сотрудничества с родителями невозможно сопровождать семью. Нельзя не отметить тот факт, что все мероприятия, проводимые психологом, исправно посещают как родители детей с ОВЗ, так и члены семей нормально развивающихся учащихся.

Говоря об эффективности деятельности педагога-психолога, следует указать на такие показатели как изменение поведения ребенка, изменение отношения родителей к ребенку, успешная



адаптация детей, установление личного контакта педагога-психолога с родителями, формирование у родителей навыков социальной активности и конструктивности адекватного поведения.

Но еще важнее овладение родителями необходимыми практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей школьного возраста, рост посещаемости родителями мероприятий по психолого-педагогическому просвещению и их активность. Данные признаки эффективности легко обнаружить, ведь они играют положительную роль в гармонизации психологического климата в учреждении.

Отметим, что методическая разработка, подготовленная по результатам деятельности педагога-психолога гимназии, стала



победителем II краевого конкурса «Лучшие практики психолого-педагогического просвещения родителей в Краснодарском крае» и получила рецензии для

дальнейшего использования, повышения качества образовательной среды и эффективности образовательного процесса.

www.g44-sochi.ru



ФОРУМ ЖДЕТ АКТИВНЫХ

Открыт прием заявок на участие в Форуме классных руководителей, который пройдет в Москве с 3 по 7 октября 2023 года. Подать заявку можно до 20 апреля в сообществе Форума в социальной сети «ВКонтакте». Участниками отбора могут быть классные руководители школьников и кураторы групп колледжей и техникумов.

«В этом году Форум классных руководителей пройдет в третий раз. Проведение такого мероприятия стало доброй традицией – на нем собираются учителя со всей России, чтобы пообщаться и обменяться опытом. В сообществе Форума состоит более 115 тысяч человек, а для встречи в очном формате в Москву приедет 3 тысячи участников. В Год педагога и наставника этот форум особенно важен, ведь именно классные руководители занимаются воспитанием наших будущих граждан: проводят классные часы, внеурочные занятия «Разговоры о важном» и отвечают на порой достаточно сложные вопросы, которые может задать ребенок. Со своей стороны Минпросвещения России уделяет особое внимание поддержке таких специалистов, обеспечивает их методическое сопровождение. И Форум классных руководителей – один из эффективных инструментов этой работы», – отметил министр просвещения Сергей Кравцов.

Отбор состоит из нескольких этапов: анкетирование, тестирование по основам педагогики, тестирование по внеурочным занятиям «Разговоры о важном», тренажер классного руководителя и представление видеовизитки по теме «Моя воспитательная инициатива».

Планируется, что в очном формате в III Всероссийском форуме классных руководителей примут участие 3 тысячи человек.

Мероприятие будет проводиться в две смены:

3–5 октября – классные руководители начальных классов, коррекционных школ и кураторы учреждений СПО; 5–7 октября – классные руководители старших и средних классов.

5 октября все участники форума будут приглашены на концерт в Государственном Кремлевском дворце, посвященный Дню учителя. Участников мероприятия ждут насыщенные образовательная, дискуссионная и культурная программы.

По материалам сайта министерства образования,
науки и молодежной политики Краснодарского края
www.minobr.krasnodar.ru



ОСОБОЕ ДОВЕРИЕ

М. ЯКИМЕНКО, педагог дополнительного образования
МБОУДО «Станция юных техников» г. Ейска

Почему наставничество среди учащихся – перспективная форма организации образовательного процесса в системе дополнительного образования? И чем обусловлен социальный заказ на наставничество среди учащихся художественно-эстетической направленности? Ответить на эти вопросы помогут педагоги-практики.



Педагогом дополнительного образования на Станции юных техников я работаю в течение 10 лет, являюсь руководителем детского объединения «Мастерилка». Занятия кружка осуществляются на базе МБОУ гимназии № 14 г. Ейска. Цель моей работы – формирование у обучающихся интереса и устойчивой мотивации к техническому творчеству через получение базовых знаний, умений и навыков по конкретному виду деятельности.

В объединение принимаются все желающие учащиеся, увлеченные художественным творчеством, любящие творить, интересующиеся декоративно-прикладным искусством, без предварительных испытаний. Программное содержание рассчитано на детей разного уровня развития, возможно обучение детей с ограниченными возможностями здоровья. Занятия ориентированы на развитие мелкой моторики рук, интереса детей к инженерно-техническим и информационным технологиям, научно-исследовательской и конструкторской деятельности; направлены на освоение технического вида деятельности, расширение спектра знаний, развитие творческих способностей.

В течение нескольких лет на занятиях кружка я апробирую

модель «наставничества сверстников», или «ученик-ученик». В роли наставников выступают опытные, знающие свое дело советники, пользующиеся уважением среди окружающих. Не каждый сможет справиться с возложенными на него поручениями и вывести наставляемого на более высокий уровень знаний и взаимоотношений.

Многолетняя практика работы в системе дополнительного образования позволяет отметить, что заниматься исключительно начальным техническим моделированием желают не многие обучающиеся. В связи с этим мы значительно расширили границы моделирования, увеличив количество детей. Кружок

посещают учащиеся с различным уровнем умений и знаний. Многие ребята приходят в объединение в середине учебного года. Таким ребятам педагогу приходится объяснять один и тот же материал или действие по несколько раз. На этом этапе возникает острая потребность в помощи наставников-сверстников! Организация деятельности внутри детского объединения перестраивается – за новичками или теми, кто нуждается в дополнительной помощи, закрепляются наставники из числа опытных детей.

Наставником в объединении может стать ребенок, несколько лет посещающий занятия, имеющий опыт и признание в опреде-



ленной сфере деятельности, обладающий терпением и тактом, способный своим примером и моральной поддержкой научить необходимым действиям другого ребенка.

Наставники должны обладать такими качествами как лидерство, способность к обучению, стрессоустойчивость, толерантность и пр. Подготовка детей к наставничеству предполагает помощь наставляемому в усвоении материала или конкретных действий и помощь педагогу в организации образовательного процесса с большей индивидуализацией обучения.

Такой вид наставничества также представляет собой помощь младшему по возрасту ребенку или сверстнику внутри объединения в процессе подготовки к работе, прохождения этапов работы, оказания помощи при подготовке и проведении мастер-классов, организации чаепития, конкурсов на лучшую поделку, экскурсий в музеи и т. д.

Дети-наставники нуждаются в постоянной поддержке и внимании со стороны педагога. И это правильно, потому что дети-наставники и дети-наставляемые встречаются при посещении каждого занятия объединения.

Требования качественного отбора детей-наставников:

- Наставник должен знать и соблюдать технику безопасности при работе с материалами и инструментами, с которыми работает его наставляемый.
- Наставник должен обладать теми знаниями и умениями, которые помогут наставляемому в осуществлении его замыслов при выполнении работы.
- Наставник должен уметь доходчиво объяснять наставляемому порядок и этапы выполнения работы, следить за правильностью и качеством ее выполнения.

Наставничество детей – один из эффективных составляющих элементов реализации автор-

ской программы объединения «Мастерилка» в системе дополнительного образования детей.

На подготовительном этапе (во время реализации ознакомительного уровня программы педагога) дети-наставники из числа посещающих базовый уровень программы в каникулярное время осуществляют помощь закрепленным за ними младшим детям (отработка элементов лепки из пластилина, отработка навыков нарезки заготовок для мозаики из салфеток, отработка навыков правильного приклеивания салфеточных шариков к работе). Происходит знакомство со старшими и опытными в работе детьми, нацеленность на долгосрочные отношения в объединении, дружбу, взаимопомощь.

На базовом этапе дети-наставники из числа опытных старших детей или ровесников, достигших более высокого уровня мастерства (победители и призеры конкурсов различного уровня в данном виде творчества), осуществляют помощь закрепленным за ними детям в группе (показ работ собственного изготовления, консультация по ходу выполнения работы, рекомендации и т. д.). Такие дети-наставники уже несколько лет посещают занятия объединения и имеют достаточный запас знаний и опыта для демонстрации новичкам. Кроме того, наличие побед детей-наставников в различных конкурсах, наличие множества фотографий работ в альбомах «Копилка работ победителей объединения «Мастерилка» вызывают уважение и доверие к таким ребятам, повышают их статус. Альбомы – «портфолио успеха» детей объединения (в том числе и детей-наставников и наставляемых).

В качестве наставляемых выступают новички объединения или дети, для которых по каким-либо причинам трудно дается порядок действий во время работы. На этом этапе важен



контроль со стороны педагога над действиями наставника и наставляемого, чтобы в нужный момент поддержать наставника и помочь наставляемому решить поставленные задачи, направить их совместные усилия на достижение конечной цели – изготовление качественной поделки. При затруднении наставника на помощь приходят другие дети-наставники, имеющие опыт в изготовлении работы в данной технике, или педагог. Они оказывают коллективную поддержку, помогают советом, что обеспечивает более эффективное усвоение материала, расширение кругозора и дружеский настрой.

Наставники помогают организовать игры в объединении для релаксации после прохождения сложной темы или во время перерыва в работе. В этом случае они становятся ведущими, помогая вовлекать новичков в коллективные игры (эмоциональное воздействие), способствуя быстрой адаптации в объединении. Следует отметить, что все игры для коллективного отдыха сделаны собственными руками детей из бросового материала: боулинг (из баночек от чипсов), техническое лото (из картона и рекламных проспектов мультфильмов технической направленности), лото на развитие

внимания (из картона и рекламных проспектов мультфильмов и иллюстраций старых детских журналов), игры-«ходилки» (из картона и иллюстраций старых детских журналов о животных, кубик выточен из пробки). При их изготовлении дети-наставники также помогали наставляемому применить свои умения на пользу всему коллективу.

Эффективностью работы детей-наставников можно считать выполнение наставляемыми заданий на хорошем уровне, а также их мотивированность и включенность в совместную деятельность, искреннее желание помочь другу. Полученные навыки нацеливают наставляемых на решение новых, более сложных задач без страха неудачи.

Детям нравится быть наставниками, потому что им оказано особое доверие – обучать других детей. Это их мобилизует, формирует чувство ответственности, повышает самооценку. Они учатся понятно излагать свои мысли, уважать точку зрения других детей, учатся слушать и слышать собеседника, видеть пути решения поставленных задач, направлять деятельность наставляемого в нужное русло.

Отношения наставника и наставляемого могут носить краткосрочный характер (на время

Важным моментом наставничества является похвала, слова благодарности детям-наставникам за выполнение поставленных задач, трансляция их деятельности в объединении. Необходимо и наставляемого похвалить за то, что внимательно относился к замечаниям наставника, исправлял свои ошибки, советовался. Обычно после завершения такой совместной деятельности наставляемый доволен полученным результатом и имеет замысел изготовления новой работы уже самостоятельно.

освоения определенных навыков в работе) и долгосрочный (на весь период обучения, если в этом есть необходимость).

Взаимодействие наставника и наставляемого прекращается, если наставляемый больше не нуждается в помощи (влился в коллектив, самостоятельно выполняет задания и поручения педагога, сам готов прийти на помощь другому и т. д.). Однако в случае необходимости наставляемый может обратиться к любому из детей-наставников с вопросом или просьбой.

На протяжении многих лет обучающиеся кружка «Мастерилка» демонстрируют высокий уровень посещаемости, а также стабильно высокий уровень активности участия обучающихся в конкурсах различных уровней. По окончании 1 года обучения 85 % обучающихся 8–10 лет остаются в объединении и продолжают обучение по другим программам.

www.sut-ey.sk.ucoz.ru





ПРИВИТЬ ЦЕННОСТИ

А. КРИУЛИНА, старший воспитатель
МБДОУ детского сада № 16 «Светлячок»
МО Староминский район

В основе образовательно-воспитательного процесса в детском саду лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном конкурентном обществе. Следуя намеченным целям, педагоги стараются применять разнообразные методы и приемы.

> Воспитательная работа в ДОУ строится на принципе решения воспитательных задач в рамках образовательных областей. Направления воспитания не заменяют собой образовательные области, а консолидируются с ними.

Основой воспитательной работы в ДОУ являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Это могут быть как мероприятия, организованные педагогом, так и ситуации, возникшие спонтанно по инициативе детей. Эта форма взаимодействия позволяет формировать детско-взрослую и детскую общность. Организация мероприятий, посвященных значимым датам, спонтанно возникшим ситуациям, традициям утренних встреч, общим делам, проектам, организация общения со взрослыми, носителями культурных практик, позволяет воспитывать у детей интерес к видам деятельности, которые организует взрослый и в которых ребенок может понять смысл и ценность человеческой деятельности, узнать способы ее реализации совместно со взрослыми и сверстниками.

Педагогами были запланированы такие мероприятия как «Мастерская выходного дня –

папа может», видеозарисовка «Один день на маминей работе», «Вахта памяти», видеоэкскурсия «Дом для книги», литературно-музыкальная гостиная «Музыкальная шкатулка» и др. Так как межвозрастное взаимодействие воспитанников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию, создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности, в ДОУ появился трудовой десант «Чистота в наших руках», эко-десант «Чистая планета», где из числа старших дошколят было организовано шефство над младшими воспитанниками, а

также в ДОУ действует движение «Эколята-дошколята».

Одно из приоритетных мест в воспитательной работе ДОУ занимает работа с профессионально-родительским сообществом. В ДОУ создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Чтобы у нас была возможность объединить усилия всех взрослых членов семей и сотрудников ДОУ по воспитанию детей на основе общих ценно-



стей, целей развития и воспитания и уважения друг к другу, педагогами были организованы семейные клубы. Работа семейного клуба регламентируется локальным актом, а также в каждой возрастной группе есть паспорт семейного клуба, в котором отражены приоритетное направление и план его работы. Так в ДОУ появились клубы «За руку с семьей», «Счастливы вместе», «Вместе мы сможем все!», «Сила в единстве». Педагогами реализуется ряд мероприятий, поддерживающих профессионально-родительскую общность в решении воспитательных задач.

Особое место в организации воспитательной работы с родителями воспитанников занимает выпуск журнала ДОУ «Жизнь замечательных детей». В нем находят отражение такие формы работы как «Маршрут выходного дня» (редактор подбирает маршрут по достопримечательностям нашего района, что, безусловно, оказывает положительное влияние на формирование у детей чувства любви к Родине), «Постер достижений», «Семейный челлендж», «Образовательная афиша» и многое другое.

В ДОУ организована особая социокультурная среда. Она рассматривается как совокупность целенаправленно созданных разнообразных условий, обеспечивающих процесс развития и саморазвития базовой культуры ребенка, педагогической культуры педагогов и родителей. Это пространство социокультурного самоопределения ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и предпочтениями (субкультура ребенка), с одной стороны, но с другой стороны, это и сфера педагогических влияний, т. е. создания педагогических условий для развития и саморазвития личности ребенка, которая определяется как социокультурная среда образовательного учреждения. Таким образом, социокультур-

ная среда – это среда, которая обеспечивает личностно-ориентированное сопровождение ребенка дошкольного возраста.

Для того чтобы социокультурная среда ДОУ позволяла реализовывать задачи всех направлений воспитательной работы, педагогами каждой группы ведется работа по нескольким направлениям. Это организация РППС с учетом региональных и муниципальных особенностей социокультурного окружения ДОУ, привлечение носителей воспитательно значимых культурных практик, профессий, культурных традиций, планирование разнообразных видов и форм сотрудничества педагогов и родителей в процессе воспитательной работы с детьми.

Формированию правильно-го и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека способствуют обновленная экологическая тропа «У тетушки Совы», а также преобразование рекреационного пространства ДОУ с учетом применения технологии «Бережливое пространство». В рамках работы по данной технологии появился центр «Эколята-дошколята», что позволяет педагогам выйти за пределы группы

и сделать воспитательный процесс более насыщенным, интересным, а формы работы с воспитанниками вариативными, что способствует формированию у детей базовых ценностей.

С этой технологией связано и патриотическое направление воспитания в ДОУ. В каждой группе присутствуют патриотические уголки, наполненные материалами по ознакомлению детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа. Педагоги организуют коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к российским общенациональным традициям, а также применяют технологию «геокешинг», которая позволяет знакомить детей с особенностями культуры нашего края и страны, обеспечивает благоприятные условия для развития ответственности ребенка за выполнение поставленных задач и навыков работы в команде, опыта взаимодействия со взрослыми, поскольку работа в данном направлении подразумевает совместную деятельность детей, родителей, педагогов, социальных партнеров.

Также в холле ДОУ был размещен патриотический центр с государственной символикой Российской Федерации.



Особое внимание педагогами ДОУ уделяется этико-эстетическому воспитанию детей, так как оно тесно переплетено с другими направлениями. Это сложная система: отношение к труду, жизни, быту, природе. Воспитание правильного отношения к прекрасному не ограничивается художественным или музыкальным восприятием. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками. Мы начали работу над организацией музыкально-литературной гостиной ДОУ. Этика быта – первое средство воспитания, способствующее осознанию ребенком красоты окружающего его мира. Поэтому в ДОУ все помещения оформлены в стилистически выдержанной линии, в группах находятся продукты детской деятельности, поделки, произведения народного творчества. Произведения искусства, природа – важнейшее средство воспитания. В связи с этим педагогами организуются тематические вер-

нисажи, выставки, виртуальные экскурсии в картинную галерею. Труд – одно из средств становления эстетической культуры. Основы труда формируются педагогами в игре, дошкольники стараются создать красивую постройку, расставить аккуратно игрушки. Нельзя не отметить, что педагоги активно знакомят воспитанников с малыми формами народного прикладного искусства, правилами хорошего тона, нормами поведения в обществе через посещение мини-музеев, организованных в других группах детского сада, а также при организации взаимодействия с социальными партнерами (СОШ № 5, Дом культуры, поселковая библиотека).

С целью повышения профессионального уровня педагогов, развития у них рефлексивных навыков большое внимание уделяется профессиональной общности. В ДОУ была организована работа центра «Постер личности и творческих достижений» с применением так называемой постер-технологии. Эта технология применяется в ДОУ для детей с раннего возраста, но и в работе со взрослыми имеет результат. Педагоги наглядно видят достижения друг друга, а также делятся новыми методами и приемами в работе с детьми. Они не-

Продуктивному решению воспитательных задач способствует уклад детского сада. Коллектив как одна команда создает атмосферу общей доброжелательности, позитивный эмоциональный настрой, получает удовольствие от общения с детьми, уважает свою профессию и понимает ее социальную значимость, уважение к своей истории. Не забываем свои истоки и людей, причастных к становлению детского сада, посещаем корпоративные праздники, культурные мероприятия, осуществляем сетевое взаимодействие с коллегами, продумываем информационную политику детского сада.

прерывно ведут работу над повышением уровня своих знаний, посещают семинары-практикумы, консультации, вебинары и занимаются самообразованием, что положительно отражается на воспитательной работе с детьми.

В каждой группе присутствуют экраны настроения, применяется технология «говорящие стены», отмечаются праздники, как сезонные, традиционные, так и присушие одной конкретной группе.

Наполняя жизнь наших воспитанников чувством прекрасного, доброго, важного и ценного, мы направляем их на следующую ступень образования не только с багажом знаний, но и с чувством гордости и любви к своему дому, краю, стране.

www.dssvetlyachok16.my1.ru





Е. ОМЕЛЬЧЕНКО,
учитель начальных классов МБОУ СОШ № 28
им. С. А. Тунникова поселка Мостовского

ИНОЙ ЗЕМЛИ НЕ НАДО

Человеку очень важно ощущать себя звеном в цепи поколений, в цепи жизни. Надо только воспитать в подрастающем гражданине эту потребность видеть себя как продолжателя дела своего поколения, своего рода. Объяснить растущему человеку, что его жизнь – частица жизни семьи, малой родины и страны и именно от него зависят будущее и благополучие родной земли.

> Предлагаемый конспект может быть использован при подготовке к вводному уроку по кубановедению в 3 классе.

Оборудование: ПК, презентация, ростовые куклы, изображающие казака и казачку, шкатулка, жемчужное ожерелье, иллюстрации, деформированное предложение «Нет в мире краше Родины нашей», названия туристических фирм, физическая карта Краснодарского края в цвете (1 шт.), контурные карты с названиями проектов для работы в группах (4 шт.), конверты с фразами, папки с заданиями, видеофизминутка «Чударрики», счастливые билеты, большие бусины со смайлами, бусины (бе-

лые, серебристые, черные) для рефлексии, клей.

ХОД УРОКА:

1. Эмоциональный настрой на работу в классе.

– Здравствуй, солнце золотое!
Здравствуй, небо голубое!
Здравствуй, матушка Земля!
Здравствуйте, мои друзья!

Ребята, желаю вам прекрасного настроения на уроке!

2. Актуализация знаний.

Учитель:

– Кубань называют казачьим краем. Перед вами – казак и казачка в их традиционной одежде. А у меня в руках шкатулка женщины-казачки. Что в ней хранится? Смотрите, это жем-

чужное ожерелье. Кто знает, что такое жемчуг? (Жемчуг – это необычный камень, его добывают из раковин морских и речных моллюсков.) Казаки очень ценят жемчуг. И вы сейчас поймете, почему. Поведает о том старинный казачий сказ.

«Случилось это в давние времена. В те годы шла война. Горе и слезы заполнили землю. Услышала плач своих детей небесная покровительница казаков Дева Мария и спустилась к людям в своей жемчужной короне. (Показ иллюстрации.)

Наступил знойный полдень. Стала она стучаться в двери, чтобы попросить воды, но никто не отвечал на стук.

Тогда подошла Дева Мария к полноводной реке. Наклонилась к ее струям, чтобы испить живой влаги. Упала корона с ее головы и скрылась под водой.

– Пропали мои прекрасные жемчуга! Нет таких больше!

Но когда она возвратилась в свой Небесный дом, увидела на золотом троне сияющие зерна драгоценного жемчуга.

– Как же они попали сюда? Наверное, их нашли казаки и передали мне.

– Нет, Матушка, – сказал ей Сын, – это слезы казачьих матерей. Ангелы собрали их и принесли к Твоему престолу».



– Много суровых сражений повидал наш край. Много слез выплакано за века... Вот почему так ценят казаки жемчуг.

Как вы считаете, кому может принадлежать это жемчужное ожерелье? (Женщине-казачке.)

– Посмотрите, какая она красивая. Но внешняя красота в человеке не главное. Что важнее? (Доброе сердце, добрые дела.)

3. Сообщение темы урока.

– Во все времена нашу землю прославляли люди своими добрыми делами. А как называется наш край? (Краснодарский.)

– Как еще называют наш край? (Кубань.)

– А еще как? Ведь мы неслучайно начали урок с разговора о жемчуге. (Здравница, житница, жемчужина России.)

– За красоту ее природы Кубань называют жемчужиной. Повезло нам жить в чудесном и благодатном крае!

(Демонстрация слайдов.)

– Посмотрите, какие у нас снежные горы, золотые хлебные поля, привольные степи и цветущие сады.

– Как нужно относиться к своей малой родине? (Нужно любить родину и гордиться ею.)

– Посмотрите на доску. Из слов составлено название первой главы нашего учебного пособия. Читаем хором. (Слова даны вразброс.)

– Что-то здесь не так... Давайте составим предложение правильно. У кого получилось?

Проверим себя. Откройте учебники на стр. 7. Найдите слова «глава первая». Ниже – название. Читаем хором. («Нет в мире краше Родины нашей».)

– Кто исправит на доске?

– Давайте пролистаем страницы и подумаем, что можно узнать из этой главы.

(Ответы детей с опорой на вводную информацию к главе и просмотренные страницы.)

Учитель:

– А завершит изучение главы проектная работа. Но мы начнем



наш небольшой проект прямо сейчас.

4. Работа с картой.

– Давайте посмотрим на физическую карту нашего края. Река Кубань делит край на две части. Северную часть – самую большую – занимает Азово-Кубанская равнина. К югу от реки Кубань равнина постепенно сменяется холмистой поверхностью. Это предгорье Кавказа, которое переходит в высокогорную часть Главного Кавказского хребта. Край омывается двумя морями: Азовским и Черным.

5. Определение темы и цели проекта.

– Вы любите играть? Предлагаю построить нашу работу в форме игры.

– Вы разделены на группы. Представьте, что каждая группа – туристическая фирма. Как ей привлечь больше клиентов? Как рассказать о себе? (Надо рекламировать свои услуги.)

– Чтобы рассказать что-то интересное другим людям, нужно самим многое знать. Ваша задача – работая в группах, отметить самые привлекательные особенности территории края.

– А кто руководит работой любой организации? (Директор.)

– Директор многое знает и за всех несет ответственность. Решите, кто в вашей группе может стать директором фирмы.

– Уважаемые директора, давайте знакомиться! Подойдите ко мне и представьтесь.

6. Задания для «директоров».

– Первое задание – в конвертах. В каждом – описание туристического направления, с которым вам предстоит работать. Выбирайте любой конверт. Угадайте, о какой части Краснодарского края идет речь. Так вы получите название своей турфирмы и основу для проекта.

(«Директора» по очереди читают задания, отгадывают.)

В конвертах:

1. Самое маленькое и самое мелкое из морей нашей страны. (Азовское море.)

2. Она занимает северную часть края и составляет большую часть его территории. (Азово-Кубанская равнина.)

3. Это море в разные времена разными народами именовалось и Темным, и Гостеприимным, и Русским. (Черное море.)

4. Здесь отвесные скалы, глубокие ущелья, в которых шумят и пенятся горные реки. (Кавказские горы.)

– На основе для проекта (контурная карта) – изображение вашего туристического направления.

Названия турфирм: «Горячий песок» (Азовское море); «Мир странствий» (Черное море);



ИЗУЧАЕМ КРАЙ ПО-НОВОМУ

В этом учебном году во всех школах России вступили в силу обновленные ФГОС начального и основного общего образования. Изменения коснулись методики преподавания и учебно-методических комплектов.

В русле обновлений ведется работа и Образовательный издательско-полиграфический центр «Перспективы образования». В рамках издательского проекта «Кубановедение» уже переработаны и дополнены УМК для 1 и 2 классов, готовятся к печати учебные пособия для 3, 5 и 10 классов.

Новые издания помогут школьникам осуществить знакомство с географией, историей и культурой Краснодарского края, обогатить словарный запас, оценить творчество кубанских поэтов и художников, поучаствовать в реализации индивидуальных и коллективных творческих проектов.

Учебные пособия по кубановедению издаются как в традиционном, печатном формате, так и в электронном. ЭФУ размещаются на образовательной платформе «Кубановедение» (kubes.ru). Рекомендации по использованию электронных форм учебных изданий можно получить от редакторов и методистов ОИПЦ «Перспективы образования» на онлайн- и выездных семинарах.

«Вольный ветер» (Азово-Кубанская равнина); «Горный воздух» (Кавказские горы).

7. Памятка о работе в группе.

– Успех ждет только ту фирму, которая умеет работать единой командой. Какие правила нужно соблюдать? (Памятка о работе в группе.)

8. Задания для групп.

– На моем столе лежат папки с материалами для работы. Здесь два задания. Каждое задание содержит информацию о вашем туристическом направлении. Директор распределит задания между сотрудниками, чтобы каждый был занят своим делом.

Ваша задача – изучить информацию, а затем рассказать самое интересное, что удалось узнать. Первое задание – самое сложное. Чтобы его выполнить, нужно поработать с учебником. Когда выполните это задание, поднимите руку, проверим правильность выполнения. Все материалы нужно прикрепить на основу, в том числе и фразу из конверта.

– Директора, возьмите свои папки. Приступайте к работе.

9. Работа над проектом.

На 18-й минуте урока музыкальная видеофизминутка «Чударики».

– Предлагаю немного отдохнуть. Давайте полетаем над территорией нашего края. У нас вот такой замечательный самолет (иллюстрация). Встаньте, пожалуйста, займите удобное место. Полетели!

– До завершения работы остается 10 минут. Обсудите в группах, что вы расскажете о своей территории, кто будет выступать. Кто готов, можно выходить к доске со своим проектом.

10. Итог урока.

– Наш урок подходит к завершению. Давайте посмотрим, какие получились результаты. Приглашаю выступающих. Расскажите, что нового вы узнали.

(Выступления представителей туристических фирм.)

11. Домашнее задание.

– Уважаемые директора, вы продолжите руководить работой своих фирм. Изучая главу, постарайтесь найти как можно больше интересной информации и наполнить свои проекты глубоким содержанием.

Ребята, работая на уроке, все команды проявили трудолюбие и уважение друг к другу. Сохраните эти качества. Ведь именно от вас зависит дальнейшее благополучие нашего края.

В 2022 году Краснодарский край отметил юбилей. Сколько лет ему исполнилось? (85 лет.)

– Назовите день рождения края. (13 сентября 1937 года.)

– Наша Родина начинается здесь! Не забывайте, в каком удивительном месте вы живете.

12. Синквейн

– По итогам работы предлагаю составить синквейн – описание нашего края из пяти строк.

Вариант синквейна:

Край.

Краснодарский, чудесный, казачий, богатый, благодатный

Процветает, развивается, славится.

Нет в мире краше Родины нашей!

Жемчужина!

13. Рефлексия.

– Самое дорогое, что у меня было на этом уроке, это вы, ребята, мои жемчужинки. Ожерелье нашей казачки собрано из белых бусин. Белый цвет – символ гармонии. И я возьму белую бусинку, ведь сегодня все задуманное свершилось, и говорю вам: большое спасибо за работу!

А какое у вас настроение? Давайте соберем из бусин вашего настроения большое жемчужное ожерелье. Если было интересно – возьмите белую бусинку; если все плохо – черную, а если вы не можете разобраться в своем настроении – возьмите серебристую.



НЕТ ДРЕВА БЕЗ КОРНЯ

И. РЫКОВА, учитель начальных классов высшей категории
МБОУ СОШ № 55 ст-цы Старонижестеблиевской

Ценность народных традиций огромна, а их утрата невосполнима никакими материальными благами и оборачивается бездуховностью. Много нас живет на родной земле, и все мы такие разные. Важно не только сохранить связь с поколениями, чья житейская мудрость поспорит с новыми технологиями, но и научить детей бережно относиться к старшим, к тем, кто уходит, передавая эстафету молодым, тем, чья история начинается прежде всего с родительского порога, с улицы, станицы, района, с неповторимой красоты кубанского говора – балакачки (балачки).



Наш мир меняется ежедневно. Нельзя стоять на месте, необходимо развиваться вместе с ним, соответствовать его стандартам, адаптироваться к современным реалиям.

Кто же объяснит подрастающему поколению, что в стремительно меняющемся мире инноваций и прогресса неизменным все-таки должно быть уважение к традициям – важнейшему компоненту исторической преемственности, что в соблюде-

нии традиций вырисовывается внутренняя гармония человека, а также гармония с окружающими людьми?

Кто докажет ученикам, что связь между поколениями – это тот цемент, который делает людей одним народом, что общество, которое знает, помнит и чтит свои корни, непобедимо?

Конечно, учитель – активный мобильный, гибкий, мыслящий педагог и наставник, на которого сегодня возложена от-

ветственная задача: воспитать детей патриотами своей страны, хорошими специалистами, нравственными личностями.

Я педагог с большим стажем, живу в казачьей станице. Мои земляки, являясь хранителями ценнейшегоклада – традиций кубанского казачества, осознают, что в культурном наследии наших предков заложены неисчерпаемые источники вдохновения для работы с детьми, подростками и молодежью.

Однажды познакомившись со станичником, замечательным, талантливым человеком Петром Ивановичем Ткаченко, написавшим о Кубани не один десяток книг, в том числе и «Кубанские говоры», я еще больше укрепила в мнении, что должна строить процесс обучения и воспитания так, чтобы донести до своих воспитанников все лучшее, что вмещает в себя история и культура кубанского народа, чтобы ребенок с детства понимал величие и значимость своей малой родины, чтобы в нем росла потребность стать настоящим гражданином через понимание исторических традиций.

Сложившиеся на Кубани говоры настолько своеобразны,





что скорее напоминают уникальный язык – ценный и интересный элемент традиционной народной культуры.

На кубанской балачке до сих пор разговаривают жители станиц и хуторов, потому что это часть народной культуры. В кубанских говорах отражена материальная и духовная культура этноса, культурные традиции. Лексика и фразеология говора отражают этническое самосознание и самооценку населения.

Многолетний опыт показывает, что детям нравится «балачка». К сожалению, для учащихся начальной школы не так много соответствующего материала. Чтобы с утратой этого самобытного элемента кубанской культуры не прервалась связь времен, приходится вместе с детьми придумывать загадки, сочинять частушки или стихотворения, посвященные народным казачьим праздникам, ремеслам, казачьему укладу.

На уроке кубановедения часто звучит «балачка». Детям нравятся занятия, посвященные народным ремеслам и промыслам Кубани, истории родного края, народным праздникам.

Сочиняя для детей стихотворения на кубанском говоре, я не только возрождаю балачку, но и превращаю эти произведения в руководство к практической деятельности. Дети узнают, как жили их прабабушки и прадедушки, сами с удовольствием учат колядки, щедровки, ходят с ними по станице, поздравляя соседей и родственников с православными праздниками, усваивают опыт старших поколений. Раньше ведь у казачат не было особых детских торжеств, но они чувствовали общую праздничную атмосферу и веселились вместе со всеми. А это и есть преемственность, духовное обогащение через традиции.

Вот, например, какую рождественскую песню я сочинила и

разучила вместе с ребятами.

*Як на Рожыство по хатам
Вранци вси вставалы.
Хозяйкы топылы пички,
Хлопцыв пиднималы:
– Просыпайтэся, сыночкы,
Швыдче одягайтэсь,
До сусидив Хрыста славыть
Давайтэ сбырайтэсь.
И про родычив, глядитэ,
Вы нэ забувайтэ.
Що Сын Божий народывся,
Гарно им спивайтэ.
Ось у торбочки пшэнычка –
От души кыдайтэ,
Щоб достаток в хати був –
Хрыста прославляйтэ.
Я ж дожидаця буду вас
Та поглядать в виконцэ.
Щоб вэрнулысь вы до дому
До восхода сонця.
...Обийдя уси дворы,
Проспывав колядки,
Возвращалысь до дому
Быстро, биз оглядки.
Нэ тэрпилось усэ з торбы
Высыпать на стил.
Роскладать и вспоминаять,
Кто чим угостыв.
Хозяины булы хороши –
Конхвэтив надавалы,
Пирижкыв и даже грошыв
Нэ пожалкувалы!*

Праздник Святой Троицы праздновался широко, красочно, пышно. Казаки очень любили Троицу. К этому дню обычно весенние полевые работы заканчивались, а начинались они после пасхальной недели, когда казаки на быках и лошадях, с плугами, боровами, сеялками, посевным зерном отправлялись на летние полевые станы своих паевых земель, где пахали, борошили, сеяли. Троицу встречали семьи в полном сборе уже дома. Накануне праздника каждая хозяйка убирала свой курень.

Как это происходило, мы рассказываем на балачке в стихах.

*Як на Троицю по хати
Траву роскыдалы.
На викна, двэри и иконы
Пучкы цвитив чиплялы.
Ти цвиты възлы аж з луга –
Чабрэць, ромашку, мятю.*



*Косив батько. Собирали
Хлопци-козачата.*

*Як же пахлы ти винки,
Що плылы дивчата.*

*Довго аромат духмяный
Вспомынала хата.*

*Ти винки кыдали в воду –
Полынь, душицу, мятю.*

*В яку сторону поплыв –
Жды оттуда сватив.*

*А як до бэрэга прыбывся
Чи пишов на дно,*

*Ничего путнего дивчини
Ждать нэ суждено.*

*Ще дивчата у цэй дэнь
Моглы «покумыця»:*

*Платком новым обминяця –
Навик подружця.*

*Писля цэрквы собирались
За станицей люды.*

*Балакалы про урожай –
Якый вин нынче будэ?*

*А дитям однэ вэсила –
Бигають, плэгають,*

*На ходу горбушку з салом
Смачно уплэтають.*

*А як сонэчко зайшло,
Вси – по своим хатам,*

*Щобы вранци Духов дэнь
Всий симьей встричаты.*

Залог успеха моей работы в том, что учебные и внеклассные занятия пронизаны творческим началом, инициативой учащихся, исследовательским духом, эмоциональным накалом. Изучая с детьми творчество ку-

банских авторов, мы выбрали понравившийся отрывок из стихотворения поэта и публициста Зои Сизовой из станицы Каневской в качестве девиза нашего казачьего класса:

*Станычныкы, браты,
Давайтэ жить дружно –*

*По вири и правди,
Робыты як нужно,*

*Щоб наша станиця
Цвила год от году,*

*Щоб нам, козакам,
Нэ було пэрэводу!*

А через день я ребятам принесла продолжение:

*Дивчата и хлопцы,
Батькив уважайтэ,*

*Змалку по дому
Вы им помогайтэ.*

*Цэнить их наказы,
Любов и заботу,*

*Щоб нам, козакам,
Нэ було пэрэводу!*

Уроки кубановедения по теме «Народные ремесла и промыслы на Кубани» всегда проводятся интегрированными, включая элементы разных предметов. Добавим немного технологии: и вот уже гончары изготавливают из глины казачью посуду, кузнецы из проволоки скручивают узоры для навесов и крылечек, мастера лозоплетения изготавливают плетень. Используем возможности изобразительного искусства

– и юные художники разрисуют кухонные доски, сделают эскизы рисунков для вышивки крестом, чтобы украсить рушники. Пришел черед музыки – певцы сочиняют ярмарочные зазывалки и частушки.

Итогом таких уроков является демонстрация и обсуждение выполненных работ, как индивидуальных, так и групповых. Также ярким моментом является кубанская ярмарка, где ремесленники могут продать свой товар, приглашая покупателей – конечно же, на балачке:

– Та нэ ходить вы никуда, вы пидхотытэ вси сюда!

– Ось – гляды, нэ моргай, рот свий нэ розивай! Уси товары хороши! Шо угодно для души!

– Тары-бары-ростабары, роскупляй уси товары!

– Доставайтэ пятакы, покупайтэ рушныкы, таки билэсэнкы та ловкэсэнкы! Пидхоть, прыциняйсь, покупай, нэ стисняйсь!

Раскрывая роль кубанских традиций своим ученикам, я беру в качестве отправной точки народную мудрость: «Без большого корня дерева не бывает». Традиция жива, пока ее чтут, берегут. А потому учу детей не стесняться употреблять диалектные фразы и слова в семье, в разговоре друг с другом, в обычных бытовых ситуациях, украшать речь пословицами и меткими прибаутками.

Мы проводим встречи со старожилами – носителями говора, запоминая, записывая и оформляя встречи как тематические проектные работы: «Кубанский говор – жемчужина русской культуры», «Хто балакать нэ умение, той Кубань нэ розумие».

И с нетерпением ждем, когда в очередной раз придет из столицы в станицу Петр Иванович Ткаченко. И тогда либо у него на подворье, либо в стенах школы побеседуем, побалакаем, насладимся общением друг с другом.



РАЗВИВАТЬ. УЧИТЬ. ВДОХНОВЛЯТЬ

И. ЛИТВИНОВА, учитель химии МБОУ СОШ № 26
ст-цы Челбасской

Наставничество всегда занимало заметную роль в образовании, но сегодня этот вопрос особенно актуален. Процесс обмена знаниями, социальным опытом, формирование навыков, компетенций, психологическая поддержка, получаемая обучаемым в работе, карьере и профессиональном развитии через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве, поддержка на пути развития собственного потенциала и собственных навыков, а также выбора и профессионального становления в определенной сфере – вот составляющие наставничества.

Вхождение молодого специалиста в новую деятельность сопровождается высоким эмоциональным напряжением, требующим мобилизации всех внутренних ресурсов. Перед ним одновременно возникает множество задач: необходимо подготовиться к урокам и провести положенные часы, нужно наладить контакт с классом, установить дисциплину, выстроить отношения с родителями и коллегами, а еще внеурочная деятельность, нагрузка классного руководителя... Справиться со всем этим непросто, особенно новичкам. Если вовремя не помочь и не поддержать молодого педагога в такой ситуации, у него могут возникнуть сомнения в собственной состоятельности – как профессиональной, так и личностной. Решить эту стратегическую задачу поможет создание гибкой и мобильной системы наставничества, способной оптимизировать процесс профессионального становления молодого учителя, сформировать у него мотивацию к самосовершенствованию, саморазвитию, самореализации.

Наставник обеспечивает соответствующее сопровождение, делится опытом, знаниями

и поддерживает подопечного способом, который является эффективным и результативным. Наставничество является ярким примером педагогики сотрудничества, сущность которой заключается в демократическом и гуманном отношении к подопечному, обеспечении его права на выбор, на собственное достоинство, уважение.

Результатом правильной организации работы «учитель-наставник – учитель-наставляемый» будет высокий уровень включенности молодых специалистов в педагогическую работу,

культурную жизнь образовательной организации, усиление уверенности в собственных силах и развитие личного творческого и педагогического потенциала. Это окажет положительное влияние на уровень образовательной подготовки и психологический климат в школе. Наставничество ускоряет процесс вхождения начинающего учителя – молодого специалиста в образовательную, педагогическую среду. Он чувствует себя увереннее, закрепляется его убеждение в правильном выборе профессии. Учителя-наставляемые получают



компетенции, необходимые для данного периода профессиональной реализации, профессиональные советы и рекомендации, а также стимул и ресурс для комфортного становления и развития внутри организации.

Сегодня система наставничества в школе заслуживает пристального внимания, в ней отражена жизненная потребность начинающего педагога получить поддержку опытного учителя, который способен предложить практическую и теоретическую помощь на рабочем месте. Именно совместная деятельность наставника и молодого педагога ускоряет процесс вхождения начинающего специалиста в образовательную педагогическую среду. Педагог чувствует себя увереннее, закрепляется его убеждение в правильном выборе профессии.

Глубоко уверена: чтобы осуществлять наставническую деятельность, мало быть просто опытным высококвалифицированным педагогом, со своей сложившейся системой педагогической деятельности и своим видением профессии. Необходимо постоянно развивать свой профессиональный потенциал, постоянно находиться в творческом, научном, педагогическом поиске, совершенствовать формы и методы работы с обучающимися, осуществлять межличностное общение с коллегами, перенимать опыт педагогов и делиться собственными разработками.

Приняв на себя обязанности педагога-наставника, совместно с молодым специалистом в первые недели работы составили «индивидуальный образовательный маршрут» – траекторию, по которой он будет двигаться в своем профессиональном развитии.

На первом, «адаптационном» этапе профессионального становления молодого учителя шло изучение личностных качеств на-



ставляемого. Очень важно было создать дружелюбную обстановку вокруг молодого педагога и благоприятный климат взаимодействия с наставником и педагогическим коллективом. Была проведена работа по определению сформированности профессионально значимых качеств молодого специалиста и разработана адаптационная программа для наставляемого. Она включает в себя определение и корректировку степени готовности к выполнению молодым специалистом функциональных обязанностей, оказание ему методической помощи в организации образовательного процесса и ведении школьной документации. Одним из основных методов работы на этом этапе является посещение наставником уроков молодого специалиста, организация их самоанализа с целью выявления проблем, которые испытывает начинающий учитель в своей профессиональной деятельности. Как наставник, я должна обеспечить молодого педагога поддержкой в следующих направлениях: подготовка современного урока, осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в процессе обучения, разработка рабочих программ по предметам, ведение классных электронных журналов, организация самообразовательной работы по

методической теме, участие в школьных методических мероприятиях, освоение педагогических технологий и применение их в образовательном процессе. Особое внимание на этом этапе уделяется стимулированию всех форм самостоятельности и активности в учебно-воспитательном процессе, формированию навыков самоорганизации, позитивному принятию выбранной профессии. Это позволяет молодому педагогу свободно овладеть педагогическими технологиями такого типа как диагностика, целеполагание, прогнозирование, сочетание методов и средств педагогического воздействия, организация различных видов деятельности учащихся, умение связывать личностный, дифференцированный и индивидуальный подходы в учебно-воспитательном процессе.

На втором, «проектировочном» этапе ведущее место в наставнической деятельности занимают методы и приемы, направленные на формирование у молодого учителя потребности в проектировании своего развития, в совершенствовании своего профессионального уровня. На данном этапе педагога характеризуют такие черты личности как профессиональная направленность, пытливость, нестандартность мышления,

чувство нового. При поддержке наставника молодой учитель начинает внедрять имеющиеся теоретические знания и умения в практику работы с детьми и их родителями. Наставник помогает овладеть искусством общения, установить доверительные отношения с обучающимися, а в дальнейшем завоевать любовь детей и уважение их родителей. Наставник помогает изучать образовательные программы, нормативные документы, методическую литературу по вопросам образования; оказывает консультативную помощь через семинары, практические занятия, взаимопосещение уроков; отслеживает итоги успешности обучения и воспитания учащихся. Молодой специалист испытывает потребность в личностной и профессиональной самореализации, активно включается в информационные методы: занятия «школы молодого специалиста», лекции, педагогические чтения, открытые занятия с последующим обсуждением увиденного, семинары-практикумы, где теоретическая часть подкрепляется примером из практики, показом отдельных приемов и способов работы.

На заключительном, «контрольно-оценочном» этапе моя

деятельность как педагога-наставника направлена на активизацию и закрепление мотивов деятельности молодого педагога, овладение эффективными способами преодоления трудностей, возникающих в ходе работы. На данном этапе для молодого педагога характерно проявление таких качеств личности как осознание себя как творческого работника, которого отличает креативность мышления, он способен сочетать научный поиск и практику. Молодой учитель в состоянии рационально и эффективно использовать передовой педагогический опыт и рекомендации наставников.

Внедряются формы работы с молодежью, когда сами наставляемые становятся экспертами: присутствуют друг у друга на уроках, посещают уроки своих старших коллег, рефлексируют, обмениваются опытом, мнениями. С этой целью используются следующие методы: педагогические мастерские, мастер-классы, проблемно-деловые и рефлексивно-ролевые игры, работа в творческих группах, что позволяет сформировать педагогическую рефлексию профессионального развития молодого учителя.

В процессе наставничества всегда затронуты интересы всех субъектов взаимодействия: и молодого учителя, и учителя-наставника. Молодой специалист получает знания, развивает навыки и умения, компетентность, повышает свой профессиональный уровень и способности, развивает собственную профессиональную карьеру, учится выстраивать конструктивные отношения с наставником, коллегами, приобретает информацию о деятельности организации, в которой он работает.

Я ощутила свой вклад в систему профессиональной адаптации молодого учителя, получила огромное удовольствие от общения с наставляемым коллегой. Для меня, опытного педагога, эта совместная форма работы открыла ряд преимуществ:

- я как педагог-наставник смогла не только делиться собственным опытом с более молодыми коллегами, но и учиться у них, расширять свой арсенал навыков и умений, осваивать современные технологии обучения, стили профессиональной деятельности;

- выполнение функций наставника помогло мне увидеть перспективы в развитии сферы моей педагогической деятельности и рост доверия ко мне в педагогическом коллективе общеобразовательного учреждения;

- настоящий учитель-наставник всегда должен стремиться к самосовершенствованию, быть готовым к неформальному подходу в обучении педагогической молодежи: обучаюсь – делаю; делаю – обучаюсь.

Наставничество должно стимулировать потребности молодого педагога в самосовершенствовании, способствовать его профессиональной и личностной самореализации. Самое важное для педагога-наставника и наставляемого – заинтересованность двух сторон в общем деле.

www.kanschool26.ucoz.net





НА ПУТИ К ВЕРШИНЕ

А. ДАВЫДОВА, заместитель директора по учебно-методической работе МОУ СОШ № 75 им. Героя Советского Союза А. П. Малышева г.-к. Сочи, муниципальный тьютор учителей начальных классов

Теолог, философ культуры, гуманист и врач Альберт Швейцер писал: «Иногда наш огонь гаснет, но другой человек снова раздувает его. Каждый из нас в глубочайшем долгу перед теми, кто не дал этому огню погаснуть». Данное высказывание наиболее точно характеризует педагога-наставника. Увидеть огонь в коллеге, не дать ему погаснуть, раздуть его так, чтобы он горел, отбрасывая искры во все стороны, и от него грелись другие.



С 2020 года я работаю в должности заместителя директора по учебно-методической работе, третий год являюсь муниципальным тьютором учителей начальных классов. Анализируя работу педагогических коллективов школ, я увидела ряд проблем, одна из которых состоит в следующем: одни коллеги могут работать самостоятельно, другим достаточно консультации, а третьим нужен наставник, который будет вместе с наставляемым шагать по пути к вершине мастерства. Наставляемым может стать любой молодой специалист и педагог, испытывающий профессиональный дефицит.

Нами разработан и запущен проект «Наставничество как эффективная модель повышения профессионализма учителя начальных классов». В проекте мы применяем целевую модель наставничества «учитель–учитель», используя приемы «реверсивного и ситуационного наставничества». Возрастной параметр не задается.

Для себя я определила цель и задачи сопровождения педагогов.

Цель: обеспечение профессионального становления и развития учителя.

Задачи: обеспечение успешной адаптации и повышение

мотивации к педагогической деятельности, содействие выработке, развитию профессиональных компетенций в соответствии с профессиональными интересами и затруднениями, создание разных «ситуаций успеха» для каждого специалиста, развитие профессионального мастерства посредством участия в конкурсах.

Для достижения поставленных задач разработана дорожная карта управления кадрами, нуждающимися в квалифицированной помощи. Дорожная карта получила название «Вверх – к мастерству».

Новизна заключается в следующем: изменение подходов к

управленческой деятельности путем организации наставничества; учет индивидуальных профессиональных интересов молодого учителя; результативность каждого специалиста в прохождении маршрутов карты.

Наставляемый осваивает 4 «маршрута»: «Введение в профессию», «Тропинка к мастерству», «Я – практик», «Мастер своего дела».

Основное и главное правило освоения маршрутов: «Каждый педагог – успешен».

Для прохождения маршрута «Введение в профессию» разрабатывается индивидуальный методический маршрут, некое





количество так называемых «тропинок», путем составления учителем «интеллект-карты».

Далее наставник знакомит наставляемого с нормативной документацией, осуществляется это с помощью памяток, инструкций, методических рекомендаций. Молодой специалист использует их в работе до полного освоения изложенных в них требований и алгоритмов.

Обязательны анкетирование и диагностика, которые проводятся в начале учебного года или с момента прихода специалиста в школу.

Диагностика включает в себя:

- методики изучения уровня сформированности профессиональных компетенций (предметная, общепедагогическая, профессионально-коммуникативная, управленческая, компетенция в сфере инновационной деятельности, рефлексивная);
- анализ профессиональных затруднений.

В зависимости от решаемой задачи определяются формы работы: индивидуальные, групповые, массовые.

Индивидуальная форма, на мой взгляд, самая эффективная.

Так, например, с Ириной Сергеевной Родионовой, наставляемым учителем, создана и постоянно пополняется база ее лучших технологических карт уроков, интересных приемов и

находок на уроке. Методические темы выбирали, исходя из профессиональных затруднений и интересов педагога:

- групповые (методическое объединение, творческие группы);
- массовые (семинары, научно-практические конференции, педсовет, форумы).

На маршруте «Тропинка к мастерству» наставляемый активно вовлечен в работу «школы педагогического мастерства», где проходят занятия коллективные, индивидуальные.

Все занятия в «школе педагогического мастерства» проходят с использованием деятельностного подхода.

Основные задачи этого маршрута:

- обеспечить овладение знаниями, умениями, которые предъявляют к современному образованию требования профессионального стандарта педагога, федеральные государственные образовательные стандарты общего начального образования;
- обучить применению современных образовательных технологий, включая информационные;
- оказывать методическую помощь учителям.

Для проведения занятий тьютор (я) привлекает учителей (наставников), имеющих значи-

тельный опыт в области рассматриваемых вопросов.

Так, например, в рамках реализации проекта «Наставничество как эффективная модель повышения профессионализма учителей начальных классов» в школе № 77 имени С. Н. Щербакова прошел семинар «Формирование математической функциональной грамотности младших школьников».

После проведения мастер-классов молодые специалисты изучают опыт педагогов, получают задание: спроектировать собственное учебное занятие. Далее обсуждают проект урока с наставником, апробируют его на уроке и подробно анализируют. Данный вид работы предоставляет наставляемому возможность увидеть и исправить многие ошибки еще до занятия. Открытый показ дает возможность установить непосредственный контакт с наставляемым во время занятия, получить ответы на интересующие вопросы.

По итогам работы наставляемый педагог из материалов, предлагаемых наставником, формирует электронную копилку собственных методических продуктов «Использование современных образовательных технологий в условиях реализации ФГОС общего начального образования».

Маршрут «Я – практик» спланирован с целью участия каждого педагога в конкурсах педагогического мастерства. Принимая участие в различных конкурсах, учитель приобретает опыт по определенной теме, подготавливает методический продукт и показывает его в рамках муниципального или регионального конкурса, семинара. На данном маршруте осуществляется сопровождение наставляемого учителя тьютором и (или) наставником, участие в семинарах имеет положительный результат.

По итогам прохождения трех маршрутов в конце учебного года

на внутришкольном фестивале «Мастер своего дела» проводится отчет о личных профессиональных достижениях. На этом же этапе проводится анализ результатов участия, наставляемого в конкурсах, усвоения обучающимися программ по учебным предметам, положительной динамики уровня сформированности универсальных учебных действий с целью прохождения аттестации на присвоение первой квалификационной категории. При достаточных достижениях наставник рекомендует ответственному за прохождение аттестации осуществить сопровождение наставляемого в подготовке заявления на присвоение квалификационной категории.

Реализация проекта «Вверх – к мастерству» способствует осуществлению учета индивидуальных профессиональных интересов педагогов; повышению качества работы учителя.

Положительный результат профессиональных достижений наставляемых – это результаты их обучающихся, которые показывают стабильные результаты усвоения программ по учебным предметам, положительную динамику уровня сформированности универсальных учебных действий. Среди обучающихся есть победители и призеры интеллектуальных и творческих конкурсов.

Данный проект реализуется второй год. И как результат, по сравнению с прошлым годом в нашей школе показатели квалификационных категорий у учителей начальных классов значительно повысились. В 2021/22 учебном году первую квалификационную категорию имели 16 % учителей, в 2022/23 году – 50 %.

«Обучая других, мы учимся сами». Слова Сенеки находят свое отражение в работе тьютора, наставника. Трансляция опыта работы по сопровождению профессионального развития

наставляемого специалиста – это важное условие для наставляемого и наставника.

Тьютор, наставник оказывает методическую и практическую поддержку по всем вопросам, с которыми сталкивается молодой специалист, наставляемый взрослый. И поэтому самому тьютору, наставнику требуется непрерывно повышать профессиональные компетентности в различных областях педагогической деятельности. В ходе наставнической деятельности мною транслировался опыт работы с молодыми специалистами в различных формах, опубликованы статьи в «Педагогическом вестнике Кубани», «Всероссийском педагогическом журнале».

2022 год был очень плодотворным и насыщенным для меня: я стала лауреатом краевого конкурса «Педагог-наставник», неоднократно диссеминовала свой опыт на городских и краевых семинарах, педагогических фестивалях, научно-практических семинарах.

Качественная, систематическая и грамотная организация работы наставника дает положительные результаты в работе:

- наставническое сопровождение позволило нам сделать

процесс профессионального становления индивидуальным и мобильным; своевременно выявлять и быстро реагировать на причины, порождающие профессиональную неудовлетворенность;

- освоение индивидуального методического маршрута способствует устранению личных профессиональных затруднений, выявленных при первоначальной диагностике;

- участие в конкурсах профессионального мастерства способствует быстрому развитию профессиональных компетенций, умению обобщать опыт инновационной деятельности;

- демонстрация личных профессиональных достижений при прохождении маршрутов на внутришкольном фестивале «Мастер своего дела» повышает мотивацию к педагогической деятельности.

Качественное управление процессом профессиональной адаптации, профессионального становления помогает не только профессиональному росту специалистов, но и содействует повышению квалификации тьютора, педагогов-наставников и учителей школ, привлекаемых к работе с наставляемыми.

www.75.sochi-schools.ru





ОБРЕСТИ СЕБЯ В ДЕЛЕ

А. ДАНЬШИНА, специалист учебно-методического отдела
МКУ «Информационно-методический центр
системы образования Ейского района»

Сегодня проблема профессионального становления личности молодого педагога приобретает все большую значимость. Современной школе и детскому саду нужен не столько специалист, обладающий суммой определенных знаний, сколько профессионал, компетентный, творчески работающий педагог, активно включающийся в инновационные процессы. Как решают эту задачу методические службы?

> У молодых педагогов, ежегодно приступающих к педагогической деятельности после окончания профильного вуза или колледжа, соответствующего опыта и практических навыков недостаточно, а зачастую отсутствует и желание идти работать в школу.

Получение диплома вовсе не означает, что начинающий учитель уже является знатоком своего дела. Ему предстоит пройти сложный путь профессионального становления, «адаптационного вживания» в профессию.

Проблема привлечения в школу грамотных специалистов существует, она решается на различных уровнях и, к сожалению, единого решения не имеет. В каждом регионе, муниципалитете работа с молодыми учителями по-прежнему является приоритетным направлением.

В Ейском районе работает «Школа наставничества», в которой реализуется муниципальная целевая модель наставничества. Ее структура включает:

- нормативное обеспечение наставничества;
- реализацию различных форм наставничества в образовательных организациях;
- оказание методической помощи при составлении механизма реализации целевой модели

наставничества в образовательных организациях;

- подготовку методических материалов по сопровождению реализации целевой модели наставничества;

- мониторинг и оценку результатов реализации программ, дорожных карт, индивидуальных планов работы по наставничеству в образовательных организациях.

Данная система была разработана на основе нормативных документов федерального, регионального, муниципального уровней.

В нашем районе 67 образовательных организаций, из них 34 сада, 8 организаций дополни-

тельного образования и 25 школ. В каждой из них реализуется целевая модель наставничества «учитель – учитель».

Наставничество является одной из наиболее эффективных форм адаптации молодых учителей, способствующей повышению их профессиональной компетентности.

Для оказания методической помощи молодым педагогам, выявления затруднений в профессиональной практике и принятия мер по их предупреждению в Ейском районе функционирует методическое объединение молодых специалистов, в работе которого принимают участие педагоги со стажем работы



до 3 лет, а также педагоги-наставники и учителя с многолетней практикой работы. Задача наставника – способствовать развитию и саморазвитию профессиональной и индивидуальной творческой деятельности молодых учителей через оказание систематической адресной помощи с учетом их потребностей и индивидуальных качеств.

Работа с молодыми специалистами традиционно является одной из важных составляющих деятельности методической работы школы и территориально-методической службы. В нашем районе проводятся заседания «Школы наставничества». Для успешной адаптации молодых специалистов разработан план работы.

В соответствии с положением о наставничестве в образовательной организации и в целях реализации дорожной карты по сопровождению деятельности педагогов-наставников общеобразовательных организаций с молодыми педагогами общеобразовательных организаций и педагогами-наставниками в Ейском районе проводится мониторинг адаптации к специфике профессии.

Дважды в год на школьном уровне проводится анкетирование молодых учителей (стаж работы не более 1 года в образовательных организациях Ейского района), выявляющее степень удовлетворенности условиями работы в общеобразовательной организации.

Анкета для молодых специалистов состоит из 4 блоков:

- удовлетворенность работой;
- проблемы, возникающие во время работы;
- удовлетворенность системой морального поощрения;
- мотивационные аспекты.

Также молодые специалисты заполняют карту самоанализа успешной учебной работы. Она состоит из 10 вопросов, включа-



ющих особенности педагогической деятельности.

По итогам анализа анкет и карт самоанализа каждая образовательная организация получает адресные рекомендации по работе с молодыми педагогами. В конце учебного года проводится сравнительный анализ результатов мониторингов и анкетирования.

Занятия проводятся куратором методического объединения молодых специалистов, педагогами-наставниками, победителями конкурсов профессионального мастерства. Каждая встреча имеет тематическую направленность и посвящена наиболее типичным затруднениям учебного, дидактического характера, которые испытывают начинающие учителя в своей преподавательской деятельности.

В рамках каждого заседания организовано изучение нормативных документов, знакомство с положительными практиками работы опытных педагогов. Мы стремимся создать благоприятные условия для проявления педагогической инициативы и развития творческого потенциала молодого учителя через участие в семинарах, мастер-классах, научно-практических конференциях, профессиональных конкурсах, молодежных слетах.

Организация встреч с опытными учителями, демонстрация опыта успешной педагогической деятельности осуществляется в рамках открытых показов, муниципальных тематических и метапредметных недель, дней открытых дверей во всех общеобразовательных организациях Ейского района, способствует повышению мотивации к профессиональной деятельности и саморазвитию личности молодого педагога.

В рамках деятельности методического объединения проходят обучающие семинары, дискуссионные площадки «Остаюсь работать в школе», тренинги («Работа моей мечты», «Мои профессиональные качества», «Педагог – это звучит гордо!», «Я и ученики»), консультации («Как установить дисциплину в классе», «Общение с родителями», «Конфликты в классе: как их решать»), мастер-классы («Знания и умения учителя — залог творчества и успеха учащихся», «Молодые – молодым!», «Пути к вершинам педагогического мастерства», «Педагогический дуэт»).

На заседаниях своим положительным опытом делятся как наставники, так и молодые специалисты в рубрике «У меня это хорошо получается», тем самым

мы еще реализуем такую форму взаимодействия как реверсивное наставничество.

Более 5 лет в нашем районе ежегодно в марте проводится Неделя молодого специалиста. В этот период традиционно в каждом общеобразовательном учреждении заместители руководителей совместно с учителями-наставниками организуют открытые показы уроков для молодых специалистов, проводят беседы-тренинги, мастер-классы, творческие лаборатории, психолого-педагогические деловые игры, диспуты, конкурсы, круглые столы, «мозговые штурмы», «самопрезентации» молодого педагога, защиту творческих и проектных работ.

Неделя способствует развитию инициативы и самостоятельности, раскрытию интеллектуального и творческого потенциала молодых педагогов, а также знакомству с положительными практиками работы учителей района.

Молодые педагоги демонстрируют свое профессиональное мастерство в организации урочной и внеурочной деятельности, проводят открытые уроки и внеклассные мероприятия. В

ходе недели начинающие специалисты имеют возможность посещать уроки коллег из других школ города и района, участвовать в круглых столах «Школа молодого педагога. Как стать успешным учителем?», «Проблемы молодого педагога», «Успешная личность в мире профессий».

Практически с первых месяцев работы педагоги вливаются в конкурсное движение: в рамках конкурса профессионального мастерства «Учитель года Кубани» на протяжении 7 лет функционирует муниципальная номинация «Педагогический дебют», которая была организована в муниципалитете специалистами ИМЦ системы образования Ейского района для поддержки молодых специалистов и их саморазвития на профессиональном уровне. За это время 50 молодых педагогов приняли участие в данном конкурсе.

Молодые учителя активно представляют свой положительный опыт работы, проводят открытые уроки и мастер-классы, обсуждают современные вопросы образования. Победители номинации «Педагогический дебют» – мо-

лодые специалисты со стажем работы до 3 лет, участники «Школы наставничества» – поощряются профсоюзной организацией бесплатной путевкой в летний период в ЦОРО «Рассвет», г. Геленджик (как и лидеры в основных номинациях). И таких активных молодых педагогов в наших школах с каждым годом все больше.

В Ейском районе молодым педагогам оказываются меры социальной поддержки из краевого финансирования.

В этом году молодые педагоги муниципалитета участвуют в «ProfНавигаторе». Этот образовательный проект направлен на создание условий профессионального становления молодых педагогов общеобразовательных организаций Краснодарского края со стажем работы до трех лет в период адаптации.

В рамках проекта будет использован цифровой образовательный контент, что позволит создать условия для успешного профессионального развития и роста молодых специалистов в соответствии с их профессиональными потребностями и запросами. Это еще одна образовательная платформа, которая помогает развиваться молодым педагогам в своей профессии.

Проведение Года учителя и наставника, всестороннее рассмотрение эффективности системы работы с молодыми учителями позволит специалистам территориально-методической службы, руководителям образовательных учреждений, педагогам-наставникам быстро и качественно решать задачи профессионального становления молодых специалистов, оказывать им помощь в самоорганизации, самоанализе своего развития, повышать профессиональную компетентность.



www.7imc-yeisk.ru



НАШ «БУСОГРАД»

А. ДВОРЕЦКОВА, воспитатель
МАДОУ детский сад № 30 «Незабудка»

М. ШИХОВА, учитель-логопед

Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя в группе компенсирующей направленности является необходимым условием и реализуется в течение всего учебно-воспитательного процесса. Эта работа направлена на коррекцию нарушений и развитие личности дошкольника в целом. Единomyслие, слаженность и системность работы дают положительные результаты.



Одним из нетрадиционных методов нашей работы с детьми с ОВЗ является «Бусоград». Данную технологию разработала М. И. Родина, известный педагог и музыкант.

Методическое пособие по интеллектуально-творческому развитию «Бусоград, или Волшебные игры феи Бусинки» для детей 2–7 лет предлагает систему игр и творческих упражнений с бусами для использования в работе с детьми по развитию мелкой моторики, речи, коммуникативных навыков, освоению сенсорных эталонов. Благодаря этому методу можно одновременно развивать воображение, память, образное мышление, мелкую моторику и, самое главное, речевые способности.

Основным материалом в использовании служат бусы. В нашем случае это елочные бусы для украшения. Они имеют разную форму, цвет, размер и длину.

На первом этапе мы знакомим детей с бусами, рассматриваем, сравниваем их. Затем дети учатся выкладывать простые фигуры по образцу. Выкладывание фигур сопровождается стихотворениями, что позволяет ребенку лучше запомнить фигуры, способствует развитию речевого слуха. Далее фигуры усложняются, дети учатся выкладывать коллективные, сюжетные работы, по

которым в дальнейшем составляют описательные рассказы, придумывают сказки.

Воспитатель пользуется этой технологией в непосредственно-образовательной деятельности по художественно-эстетическому и познавательному развитию. Так, например, на занятиях по конструированию дети выкладывают различные фигуры, учатся создавать образы по задумке. На занятиях по изобразительному творчеству добавляют бусы к рисунку, чтобы получился сюжет. А для развития сенсорных эталонов воспитатель знакомит с цветом, формой, величиной, длиной и размером. Кроме того, дети самостоятельно учатся собирать бусы: по заданному образцу, используя чередование, придумывая свои образцы бус. Все это плодотворно влияет на развитие сенсорики, моторных навыков, воображения и мышления.

Воспитатель стремится создать условия для проявления творчества и активности детей при использовании бус в своей работе. В то же время невольно решаются педагогические задачи, поставленные воспитателем.

Учитель-логопед применяет данную технологию в работе по формированию связной речи: составление описательных рассказов, загадок. Дети, изображая фигуру или целую историю, ув-

лекаются, учатся взаимодействовать в паре, коллективе, учатся договариваться.

Анализируя полученные результаты работы, можно сделать вывод, что «Бусоград» эффективно влияет на решение коррекционных задач по формированию связной речи. Дети все чаще стали проявлять самостоятельность в построении фраз, научились составлять последовательные и связанные между собой по смыслу предложения в тексте. Развивается также и лексическая сторона речи, происходит актуализация словаря.

Также учитель-логопед использует эту технологию и при отработке автоматизации произнесения звуков, вместе с ребенком создавая из бус образы, соответствующие словам, в которых имеется изучаемый звук. Дети лучше запоминают слова, с интересом отрабатывают поставленные звуки, вырабатывая самоконтроль в речи.

Незаменимой частью работы технология «Бусоград» становится на занятиях по логоритмике. Дети не только создают фигуры, но и отрабатывают такт, строят ритмические ряды, используют бусы как элемент рефлексии, создавая «эмоциональные рисунки», фиксируя обратную связь с педагогом.

www.madou30-novoros.obr23.ru

КОГДА РАБОТА – В РАДОСТЬ

> По мнению А. П. Чехова, «учитель – артист, художник, горячо влюбленный в свое дело». Эти слова точно характеризуют героиню нашей новой рубрики Оксану Сергеевну Сорока.

ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

О. С. СОРОКА, учитель начальных классов гимназии № 14 им. первого летчика-космонавта Ю. А. Гагарина г. Ейска – победитель краевого этапа конкурса «Самый классный классный – 2011»; лауреат краевого этапа «Учитель года Кубани – 2012» в номинации «Учитель кубановедения»; абсолютный победитель краевого этапа и лауреат всероссийского этапа конкурса «Учитель здоровья России – 2021».

Мы учимся всю жизнь. Кто-то на собственном опыте, кто-то на чужих ошибках. В идеале же лучше встретить мудрого на-

ставника. Замечательно, если эта встреча случается в детстве, когда только формируются привычки, характер. Ученикам Оксаны Сергеевны повезло, их первый учитель – творческий учитель, мудрый наставник, педагог, искренне отдающий сердце любимым детям.

Профессиональное кредо педагога: «Учиться самой, обучая других». В конкурсном движении Оксана Сергеевна более 10 лет. В памяти навсегда остались незабываемые впечатления от участия в самых престижных конкурсах профессионального мастерства: «Учитель года Кубани», «Учитель здоровья России».

«Ваша жизнь уже не будет прежней», – такие напутственные слова специалистов Информационно-методического центра получили участники профессионального конкурса «Учитель года» в 2012 году. Справедливость этих слов я пойму,

когда войду в тройку лучших педагогов в крае и обязательно захочу рассказать о необыкновенном мире учителей тем, кто еще не прикоснулся к познанию интереснейшей стороны нашей профессии.

Именно после этого произошло мое стремительное погружение в круговорот новых педагогических приемов, инновационных методик и стартовых образовательных площадок. Казалось, разбежалась, набрала воздуха побольше и оказалась в неизведанных глубинах педагогики. Именно в этот момент появилось глубокое осмысление ценности личности ученика, утверждение профессиональной позиции и осознание необходимости роста успешности в профессии.

Понять особое значение конкурсов в жизни учителя может в полной мере лишь тот, кто сам однажды принял участие в профессиональном испытании, кто



был в группе поддержки или помогал советом или делом. Оказавшись в числе тех педагогов, кто помогал готовить участников профессиональных конкурсов, кто был бессменным сопровождающим и вдохновляющим, я пришла к выводу, что, по большому счету, не так уж важны победы и призы – важна сама атмосфера в педагогическом сообществе, где всегда особый накал интеллектуального напряжения, единения, атмосфера сотворчества. Эти мероприятия требуют огромных энергетических и интеллектуальных затрат, одновременно рождая уверенность в собственных силах.

За несколько лет существования педагогического конкурсного движения многое изменилось. Сначала это был стандартный набор испытаний, где необходимо представить и презентовать интересные проекты, разработки и защитить их уникальность. Теперь же организаторы стремятся выявить лидеров в своей сфере, объединить их в сообщества, продвинуть лучшие практики, поэтому устроен конкурс иначе.

А это значит, еще больше роста, азарта, творчества, еще больше гениальных людей рядом. Особенно это явно ощущается в Год педагога-наставника.

Свою профессию я безумно люблю, развиваюсь и совершенствуюсь. Каждые 4 года я обнуляюсь, ведь каждый новый набор детей в 1 класс – это новая эпоха в моем педагогическом пространстве.

Первоклашки 2022 года – уникальные дети, которые требуют иного подхода и совершенно премиального качества подачи материала. Наш социум меняется слишком быстро, увеличивая темп. Это значит, что снова мне необходимо в путь, на поиски необходимого информационного ресурса, чтоб изучить новое, воплотить в своей

работе и воспитать здорового интеллектуального гражданина своей страны».

На каждом уроке Оксаны Сергеевны происходят волшебство и чудеса. Ее задача не просто научить учеников читать, считать, наблюдать и анализировать, но и помочь ребятам стать настоящей командой единомышленников, радоваться успехам товарищей, огорчаться неудачам, помогать друг другу, творить и не останавливаться на достигнутом.

«Оксана Сергеевна – спокойная и внимательная, доступно объясняет нам сложные темы, всегда помогает нам, если нужна помощь. У нас интересно проходят уроки чтения, математики, русского языка. Мы много путешествуем. Участвуем в интересных конкурсах». Так говорят о ней ее ученики.



За 22 года педагогической деятельности она выпустила не одно поколение выпускников, добрых, талантливых, умных, активных, любознательных. Среди них программисты, медицинские работники, военные и педагоги.

Многие живут и трудятся в родном Ейске и к Оксане Сергеевне приводят уже своих детей. Это самое главное признание и самая высокая оценка ее педагогической деятельности.

За многолетний добросовестный труд, активную позицию, творческий подход к процессу воспитания и образования школьников педагог награждена Почетной грамотой Министерства просвещения Российской Федерации.

www.gimnazium14.ru



ПО СТОПАМ ИВАНА КУЗЬМИЧА

М. СМАГИНА, учитель истории и обществознания
МАОУ СОШ № 6 им. С. Т. Куцева МО Куцевский район

В этом году вся страна будет отмечать 78-ю годовщину победы в Великой Отечественной войне. Этот праздник – один из самых любимых и почитаемых. Поистине священный и всенародный, он стал одинаково дорог всем поколениям. В преддверии этого события хочется рассказать о старшем брате моей матери, участнике Великой Отечественной войны, когда-то работавшем учителем физической культуры в школе, служению в которой наша семья отдала более 70 лет.

> Иван Кузьмич Савченко родился 1 января 1927 года в кубанском селе Ильинка в большой крестьянской семье. В первые дни войны на фронт ушли его отец Кузьма и старшие братья Александр и Петр.

Отец Ивана, старший сержант Кузьма Петрович Савченко, погиб под Белореченском, где был похоронен в братской могиле. Он был участником той самой легендарной казачьей атаки под Куцевской в августе 1942 года. Старший брат Александр погиб в плену. В памяти подростка сохранились воспоминания о тяжелейших боях под станицей и долгих месяцах фашистской оккупации.

После освобождения района молодой человек трудился в местном колхозе, участвовал в восстановлении разрушенного хозяйства, а 9 ноября 1944 года был призван в действующую армию.

С ноября 1944 по ноябрь 1945 года числился курсантом 49-го учебно-стрелкового полка. На самом деле в составе одной из дивизий особого назначения НКВД СССР красноармеец Савченко принимал участие в боевых операциях против бандформирований профашистски настроенных

украинских националистов (бандеровцев) на Западной Украине, в том числе и после разгрома фашистской Германии.

После расформирования дивизии его направили в город Кронштадт, в военную часть 22940, где он служил на артиллерийском катере мотористом-дизелистом. С ноября 1945 по июнь 1946 года служил в военной части 30879. Краснофлотец Иван Савченко еще в июне 1946 года окончил полный курс подготовки в

Электромеханической школе УОС Балтийского флота по профилю «моторист-дизелист 1 класса». После ее окончания он начал семилетнюю службу на так называемых шхерных кораблях, которые могли проникать в самые узкие шхеры северных морей.

Неоднократно его бронекатер посещал советскую военно-морскую базу Порккала-Удд, располагавшуюся на финской территории, вблизи города Турку. Можно пред-



ставить, какой смертельной опасности подвергались экипажи кораблей и подводных лодок в водах Балтийского моря, наспигованного минными полями и отдельными морскими минами.

В июле 1948 года он был переведен в военную часть 90617 старшиной команды на артиллерийском катере, где и прослужил до 1951 года. 22 мая 1949 года окончил бригадную партийную школу и показал хорошие знания по учебным дисциплинам.

15 октября 1951 года был уволен в запас.

За участие в Великой Отечественной войне Иван Кузьмич удостоен ордена Отечественной войны I степени, медалей «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За доблесть и отвагу в Великой Отечественной войне», медали Жукова и других наград.

По окончании службы Иван Кузьмич вернулся на Кубань. Нужно было начинать мирную жизнь и получать мирную профессию. Мешало только то, что он не успел получить полного среднего образования, но это его не испугало. В 1952 поступил в Куцевский консультационный пункт краевой заочной средней школы Краснодарского края, которую окончил 22 июня 1954 года. Аттестат давал его владельцу право поступления в высшие учебные заведения Союза ССР. Иван решил, что станет сельским учителем.

В 1954 году Иван поступил в Краснодарский государственный педагогический институт имени 15-летия ВЛКСМ и 28 июля 1959 года, окончив его по специальности «физическое воспитание», решением государственной экзаменационной комиссии получил квалификацию «учитель физвоспитания, анатомии и физиологии средней школы».

Поступил на работу в СОШ № 6 ст. Куцевской, где работал до 1960 года. Именно здесь он встретил единственную свою любовь – Валентину Николаевну, учителя математики.

Иван Кузьмич с особым желанием участвовал в жизни общества. Бывшего фронтовика быстро заметили и предложили ему возглавить районный спортивный комитет (1960–1961).

Время было трудное, прошло всего несколько лет после окончания Великой Отечественной войны. Но, несмотря на все сложности этого периода, люди, а особенно молодежь, тянулись к спорту, в частности к футболу. В Куцевской уже действовала футбольная команда, возрождались они и в других населенных пунктах. Требовалось только закрепить этот процесс.

Иван Савченко находил в этом всестороннюю поддержку у местной власти, непосредственно у первого секретаря райкома партии Сергея Терентьевича Куцева – большого поклонника футбола.

В районном архиве газеты «Вперед» я просмотрела подшивки газеты «Колхозник» (так она называлась раньше) за несколько лет. Участие куцевской футбольной команды в первенстве края широко освещалось на ее страницах. Автором большинства публикаций был Иван Савченко. Характерно, что в них не только отражались игры, но и делался их подробный анализ. Автор указывал на промахи и упущения футболистов.

В 1970 году Иван Кузьмич был избран депутатом Куцевского районного Совета депутатов трудящихся Краснодарского края от избирательного округа № 21.

В апреле 1973 года вступил в ряды членов Коммунистической партии Советского Союза.



И. К. Савченко в должности председателя спорткомитета зарекомендовал себя как вдумчивый, умелый организатор. И когда в районе потребовался руководитель комбината бытового обслуживания, по предложению представителя райисполкома Б. Л. Сапрыкина им стал И. К. Савченко. Скептики роптали: «Спортсмена кинули на бытовку. Что он там может сделать?» Но он, вопреки всему, наладил в районе образцовую службу быта и вскоре был назначен заместителем начальника краевого управления бытового обслуживания населения, где проработал до самой пенсии.

По стопам Ивана Кузьмича пошла моя мама Алла Кузьминична Фоменко, которая стала учителем начальных классов. Спустя много лет учительскую стезю выбрали его дочери Лидия и Галина. Затем в педагогический институт поступила я. А три года назад мой младший сын Данила стал студентом педагогического отделения Академии архитектуры и искусств (ЮФУ).

Надеюсь, наша семейная педагогическая династия, начавшаяся с Ивана Кузьмича Савченко, не прервется.

www.mousosh62007.narod.ru



НА ЛИЧНОМ ПРИМЕРЕ

Е. КОСИВЧЕНКО, директор МБОУ СОШ № 5 им. А. И. Майстренко
МО Староминский район

Казачье образование – это не только соответствующая форма, основы православной культуры и курс истории и культуры казачества. Это комплекс мероприятий, который действительно позволяет воспитать ребенка укорененным человеком, передача новым поколениям нравственных ценностей, накопленных веками. Большое внимание в системе казачьего образования отводится наставнической деятельности.

Одним из удачных направлений воспитательной работы в МБОУ СОШ № 5 им. А. И. Майстренко является «Возрождение казачьих традиций». Реализовать его помогает выпускник нашей школы, а ныне наставник, атаман Рассветовского хуторского казачьего общества подъесаул И. Н. Кунда.

Под руководством Ивана Николаевича были организованы группы, затем – классы казачьей направленности. А в 2017 году школе присвоен статус «казачья образовательная организация».

В прошлом учебном году мы стали краевой инновационной площадкой по теме «Школа как социокультурный центр воспитания и социализации личности школьника на основе историко-культурных традиций кубанского казачества». С уверенностью можем сказать, что такими успехами, несомненно, обязаны нашему атаману.

Хочу поделиться опытом работы с казаком-наставником.

Наставник классного руководителя

В рамках плана внеурочной деятельности в нашей школе организованы кружки «История и культура кубанского казачества», «Традиционная культура кубанского казачества» и т. п.,

преподают в которых классные руководители. На подготовку к кружковой деятельности педагоги тратят уйму времени, т. к. в некоторых вопросах они некомпетентны.

В данном случае помощь казака-наставника становится важной и необходимой. Например, при изучении темы «Традиционный костюм казака» пригласили на занятие кружка нашего атамана. Он наглядно продемонстрировал парадный костюм и рассказал о его деталях и их значении. При содействии Ивана Николаевича районным казачьим обществом на базе школы была организована выставка казачьих регалий, это помогло

классному руководителю в освещении темы.

Большую помощь оказывает наставник и при подготовке общешкольных мероприятий – консультирует, проводит репетиции, создает сценарии (например, фестиваля «Традиции кубанского казачества»). Его помощь видна и в подготовке мероприятий районного и краевого уровня. И это не просто участие, а видимый результат. В 2021/22 учебном году мы стали победителями во Всекубанском слете классов казачьей направленности и казачьих кадетских корпусов. В этом учебном году – лауреатами конкурса «Лучший казачий класс» и заняли 3-е ме-



сто в региональном конкурсе «Лучшая казачья школа». Четверо школьников удостоены награды «Отличник казачьей учебы».

Совместно с казаком-наставником мы разработали и утвердили положение о поисково-исследовательской и проектной деятельности на тему «История, культура и традиции кубанского казачества». Каждый класс выбрал направление, по которому работает в течение всего учебного года. Промежуточные итоги подводим на школьной научно-практической конференции, где учащиеся демонстрируют свои проекты, и завершаем экскурсией по этнографическим уголкам классных куреней. Там ребята знакомят с практической частью работы. Председателем жюри является Иван Николаевич.

В конце учебного года подводится общий итог на заседании совета атаманов. Курень-победитель награждается переходящим кубком «Лучший казачий класс», который вручает атаман РКХО И. Н. Кунда.

Важное значение атаман-наставник придает реализации одного из направлений работы инновационной площадки – внедрению туризма в воспитание на основе историко-культурных традиций кубанского казачества.

Мы разработали схему туристических маршрутов «По следам наших предков – кубанских казаков». При нанесении точек ориентировались на места первых поселений кубанских казаков и казачьих поминовений, в составлении карты помог Иван Николаевич.

Наставник преподавателя-организатора ОБЖ

Атаман является наставником не только классных руководителей, но и молодого специалиста, также выпускника нашей школы, преподавателя-организатора ОБЖ. Сообща они разрабатывают положения о военно-

полевых сборах, туристических слетах, «Зарнице», проводят смотр строя и песни, месячник военно-патриотического воспитания. Полезный опыт и результаты совместной деятельности позволили организовать на базе нашей школы в этом учебном году мероприятие «День казака-разведчика» с приглашением команд обучающихся из других образовательных организаций района.

Иван Николаевич также оказывает помощь в постановке обучающихся на воинский учет.

Наставник атамана школы и классов

Немаловажную роль наш атаман уделяет развитию ученического самоуправления.

Изучая историю, культуру, традиции кубанского казачества, мы пришли к выводу, что необходимо изменить уклад школьной жизни. Теперь у нас не лидер, а атаман школы, у которого есть два заместителя, и каждый класс возглавляют атаманы.

Уже не первый год выборы атамана школы проходят путем открытого голосования, тем самым сохраняются традиции кубанского казачества.

Выборы начинаются с короткого молебна, который проводит священник из Свято-Троицкого храма. Затем действующий атаман отчитывается о работе за год, а после каждый кандидат в атаманы представляет свою программу. Все ученики с 1 по 11 класс бросают свои мандаты в шапки, которые находятся напротив кандидатов.

Еженедельно на заседании совета атаманов школы под руководством Ивана Николаевича подводятся итоги проделанной работы и ставятся задачи на следующую неделю. Ежемесячно проходит совет атаманов школы с приглашением атаманов и старейшин хуторских казачьих обществ, духовенства. На одном из таких советов присутствовал





ранее действовавший атаман Ейского казачьего отдела Павел Алексеевич Лях.

Иван Николаевич вовлекает наших ребят не только в школьное самоуправление. Наши казачата – постоянные участники отчетно-выборных сборов Рассветовского хуторского, Старо-минского казачьего общества и Ейского отдела.

Казачество – это братство людей, объединенных особым состоянием духа и сознания, нравственности и морали, которые имеют свою культуру и историю. Именно эти качества мы стараемся развить в наших детях.

Прием первоклассников в казаки является значимым не только общешкольным, но и поселковым событием. Уже не первый год церемония проходит в стенах Свято-Троицкого храма.

Школа сотрудничает с его настоятелем отцом Александром. Наши ребята совместно с казаками Рассветовского поселения принимали участие в строительстве храма.

Ежегодно 2 сентября на утренней общешкольной линейке проходят молебен и благословение на учебу с дальнейшим освящением классных комнат. Инициатором выступил наш атаман-наставник.

Стало традицией проведение с казачеством и духовенством не только школьных, но и поселковых мероприятий к православным праздникам. Отец Александр совместно с атаманом РКХО неоднократно организовывал бесплатные экскурсии для казачат в монастыри и храмы.

Наши школьники удостоены чести принимать участие в параде, посвященном Дню образования Кубанского казачьего войска, и приняты в Союз казачьей молодежи.

Наставник учителей-предметников

Казачье образование нельзя реализовывать фрагментарно, оно должно стать непрерывным. Именно над этим работает наша школа.

Мы поставили перед собой еще одну задачу – внедрить в учебные предметы (поурочное планирование) модуль казачьего образования. Например, в разделе «Создание изделий из текстильных материалов» курса технологии, где изучают кройку и шитье, девочки конструируют юбку казачки. А мальчики, когда проходят раздел «Художественные ремесла», выпиливают утварь кубанских казаков, выжигают узоры.

Учителя начальных классов внедряют элементы кружковой деятельности в урочную. Например, при изучении костюма кубанского казачества на уроках родного (русского) языка по теме «Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта», познакомились с понятиями «рубаша», «шаровары», «папах».

А на уроках математики, используя наглядный материал «Казачий костюм», осваивали счет: считали пуговицы на рубаше, находили общее количество газырей на черкеске и т. п.

Практика показывает, что внедрение элементов казачьего образования в предметную область дает положительный результат в организации непрерывного казачьего образования.

Сейчас каждый учитель с помощью казака-наставника продумывает создание модулей казачьего образования при преподавании своего предмета.

Чтобы восполнить недостаток дидактического материала, мы разработали рабочую тетрадь «Традиционная культура кубанского казачества». Сейчас педагоги школы с участием казака-наставника работают над созданием подобного пособия для 5 класса.

Наверное, у многих возник вопрос: откуда столько свободного времени у Ивана Николаевича?

С гордостью могу сказать, что нам повезло. С 2018 года И. Н. Кунда для нас не просто наставник, а еще и педагог дополнительного образования в штатном расписании школы. Под его руководством организуются и проводят работу кружки рукопашного боя, военно-строевой подготовки, фланкировки, общефизической подготовки, самбо.

Надеемся, что совместными усилиями мы способствуем возрождению культуры и традиций казачьего края.

www.school555.ucoz.ru



СОЗДАЕМ КРАСОТУ

Н. ДУЛЬБЕРГ, педагог дополнительного образования
МБДОУ ДСКВ № 15 г. Ейска

Систематическая и планомерная работа по ознакомлению детей с народной культурой и красотой родного города, проводимая в детском саду, позволяет говорить о том, что у воспитанников формируется наглядно-образное мышление, активный и пассивный запас, повышается уровень знаний детей об истории, культуре своего города, края.



В нашем детском саду особое внимание уделяется обучению дошкольников приемам традиционных методов передачи мастерства умельцев народных художественных промыслов. Ребенок не освоит эту область самостоятельно, но, вместе со взрослыми путешествуя по этому удивительному и увлекательному новому миру, он приобретет знания и навыки, необходимые для дальнейшего успешного обучения в школе.

Мой многолетний опыт работы в дошкольной образовательной организации подтверждает, что привитие детям навыков народного ремесла необходимо осуществлять с использованием обучающего потенциала, ценности культуры и красоты. Начинать этот процесс необходимо в 5–7 лет.

Отсутствие систематизированного практического и наглядного материала, доступного и интересного для старших дошкольников, подтолкнуло автора к разработке и апробации творческой рабочей тетради для дошкольников «Ейск – город мастеров». Ее содержание значительно расширяет знания дошкольника об истории и традициях родного города, края, страны, воспитывает в ребенке патриотизм и уважение к духовным и культурным ценностям.

В содержании рабочей тетради удалось объединить один из

основных принципов обучения – «от простого к сложному» – с важным принципом творческой деятельности – «самостоятельно и по способностям». Предлагаемые в методическом пособии авторские задания и упражнения позволяют дошкольникам прочно усвоить материал и использовать его в дальнейшем. Серия представленных заданий и упражнений обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития интеллектуальных и творческих способностей детей в соответствии с их психовозрастными возможностями, жизненным опытом.

Материалы можно использовать в практической деятель-

ности воспитателям дошкольных образовательных учреждений, педагогам дополнительного образования, родителям. Выполнение детьми заданий и упражнений благотворно влияет на развитие творческих способностей, умение доступными средствами самостоятельно создавать красоту. Задания разнообразны по своему содержанию, создают атмосферу свободного и радостного творчества.

Достоинством данной авторской разработки является ее универсальность: предлагаемые материалы могут применяться в рамках тематических мероприятий в соответствии с календарным планом воспитательной





работы (День образования Краснодарского края, День матери, День города и др.), в рамках кружковой деятельности («Петриковская роспись», «Народная кукла», «Жанры живописи», «Декоративно-прикладное искусство»), в интегрированной образовательной деятельности и других мероприятиях.

Авторская рабочая тетрадь «Ейск – город мастеров» представляет собой систематизированный практический материал, оформленный в виде заламинированных страниц формата А4 с заданиями, цветными изображениями (фотографии художников, мастеров, а также фотографии картин, декоративно-прикладных изделий и др.). Рабочая тетрадь многоцветного использования: в ней предусмотрены страницы, на которых можно выполнять задания с помощью карандашей, фломастеров, красок.

В содержании творческой рабочей тетради «Ейск – город мастеров» структурно выделено 5 разделов: «Ейск – город художников»; «Поэтические этюды»; «Ейск мастеровой»; «Традиционная народная тряпичная кукла»; «Петриковская роспись». В каждом разделе предусмотрены задания разной степени сложности.

Подобное деление на разделы позволяет комплексно изучать на-

родную культуру и красоту родного города, достопримечательности малой родины. Ейск славится своими поэтами (Е. Котенко, Н. Цвирева, Р. Воеводина); художниками (И. Мошевикин, Ю. Коротаев, А. Федин, А. Киргизин), мастерами народного ручного труда (О. Душевская, Г. Ширипова) и др.

Использование творческой тетради «Ейск – город мастеров» позволит в увлекательной форме расширить представления детей о творчестве земляков, отражающих в своих произведениях красоту и традиции родного города.

«Детям дошкольного возраста близки и понятны многие работы мастеров декоративной росписи, вышивки, понятно искусство игрушечников. Маленькие дети воспринимают их глубже и полнее, чем большие полотна живописи и станковую скульптуру, и это очень помогает педагогу детского сада в формировании художественного вкуса детей и в руководстве их изобразительным творчеством».

Мнение педагога Н. П. Сакулиной точно и образно раскрывает проблему развития творческого потенциала старших дошкольников посредством декоративно-прикладного творчества.

Отмечу, что особый интерес вызывает у моих воспитанников знакомство с традиционной

игрушкой. На занятиях дети узнают, что кукла была не просто игрушкой, а символом продолжения рода, залогом семейного счастья. Игра в куклы поощрялась взрослыми, т. к., играя в них, ребенок учился вести хозяйство, обретал образ семьи.

Куклы-обереги – удивительные создания, для изготовления которых нужно иметь лишь несколько лоскутков, кусочки тесьмы и нитки. Ни иголка, ни ножницы нам не пригодятся: кукла-оберег традиционно изготавливается без использования иглы и ножниц. Это правило для большинства народных кукол. Значимость народных кукол, оберегов заключается в том, что они открывают простор для творчества и являются одновременно украшением интерьера, созданным своими руками.

Традиционная тряпичная кубанская кукла переживает подлинное возрождение. Рукотворная лоскутная фигурка выполняет теперь новую коммуникативную функцию. Она стала живым средством общения и приобщения к народному культурному опыту.

Материал рабочей тетради интересен и доступен для детей старшего дошкольного возраста с учетом психовозрастных особенностей. Для удобства на полях расположены яркие подсказки – знаки-помощники, которые являются ориентирами для выполнения поставленной задачи: «Выполни задание», «Ответь на вопрос», «Дорисуй, соедини», «Раскрась, нарисуй красками». Дошкольники быстро запоминают обозначения знаков-помощников.

В рабочую тетрадь для ознакомления старших дошкольников с народной культурой, красотой, ремеслами родного города «Ейск – город мастеров» включено 30 увлекательных заданий, позволяющих в интересной форме формировать творческое отношение к традициям, быту, ремеслам, творчеству и к окружающей действительности.

Задания развивают наблюдательность, познавательную активность, эстетическое восприятие, эмоции, художественный вкус, творческие способности старших дошкольников.

В содержание разработки включены задания различной направленности.

«Узнай, (рассмотри, выдели) картины» – обучение детей наблюдательности, развитие внимания, закрепление знаний о жанрах картин.

«Найди по палитре» (или раскрась) – развитие и обогащение цветовосприятия.

«Нарисуй (сделай сам) по образцу...» – для выполнения предлагаются схемы.

«Дорисуй рисунок» (или нарисуй полностью изображение) – различение левой и правой стороны, построение симметричного рисунка.

«Найди мастера (из чего сделано?)» – развитие логического мышления, внимания.

«Дорисуй узор» – тренировка чувства ритма (необходимого для выработки красивого почерка), развитие внимания и наблюдательности.

«4-й лишний» – классификация признаков и образов предметов.

«Нарисуй... (укрась)» – развитие творческой фантазии, художественного воображения, желания творить.

Для выполнения заданий детям может потребоваться помощь взрослых: нужно прочитать задание и убедиться, что ребенок его правильно понял.

В заданиях на раскрашивание и рисование ребенку нужно показать то, что он будет раскрашивать, и рассказать, что может нарисовать. Если он не справляется – взрослому нужно обвести или нанести нужный контур, но раскрасит и дорисует ребенок самостоятельно.

В случае если ребенок левша, рекомендуются задания на дорисовывание наоборот, т. е. нужно

поменять правую половину (правый рисунок) на левую (левый рисунок).

Организация данной работы не трудоемка при наличии художественных материалов и соответствующей подготовки самого педагога. Трудоемкость в использовании авторской работы состоит в том, что в настоящее время недостаточно методической литературы по приобщению детей к народной культуре. Предлагаемый материал накладывает определенные требования к уровню знаний педагога о родном крае, городе, культурном наследии.

Выполняя задания в тетради, ребенок в игровой форме ближе познакомится с жанрами картин, видами декоративно-прикладного искусства, научится делать анализ и сравнивать различные картины и предметы, самостоятельно делать выводы, высказывать предположения и догадки, искать ответы на вопросы, дополнять и воплощать творческие задания и замыслы.

Достоинством рабочей тетради «Ейск – город мастеров» является ее практическая направленность: материалы имеют развивающее, обучающее и воспитывающее значение. Работа в тетради значительно обогащает опыт ребенка и позволяет еще раз осмыслить информацию, самостоятельно сделать умоза-

ключения и закрепить результат через практическую образовательную деятельность.

Ребенку недостаточно только видеть и слышать, чтобы понять новый материал. Значительно эффективнее будет образовательный процесс, если каждый дошкольник видит и выполняет предлагаемые игровые задания в индивидуальной рабочей тетради как во время ознакомления, так и на этапе закрепления предлагаемой педагогом темы. Выполнить задания из творческой рабочей тетради дошкольник может дома с родителями.

Апробация материалов творческой рабочей тетради «Ейск – город мастеров» осуществлялась на базе МБДОУ ДСКВ № 15 с детьми старшего дошкольного возраста в рамках кружковой работы, образовательной деятельности, а также мероприятий по изучению регионального компонента.

Ознакомление детей с народной культурой и красотой родного города отразилось на улучшении показателей знания воспитанников о культурном наследии своего родного города. Положительные результаты развития навыков вызвали желание дошкольников принимать активное участие в творческих мероприятиях.

Следует отметить, что работа в индивидуальных тетрадях с практическими заданиями дисциплинирует дошкольников и готовит их к дальнейшему обучению. У воспитанников формируется наглядно-образное мышление, активный и пассивный запас, повышается уровень знаний детей об истории, культуре своего города, края. Содержание методической разработки носит пропедевтический характер, так как в школе на уроках кубановедения, окружающего мира, изобразительного искусства учащиеся работают в тетрадях, учатся находить правильные ответы, анализировать, сопоставлять, отстаивать собственную точку зрения.

www.mbdou15yeisk.ru





Л. ПОНОМАРЕНКО,
руководитель школьного научного общества
МАОУ СОШ № 10 ст-цы Новомышастовской

УЧИМСЯ УЧИТЬСЯ

Новые стандарты образования предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание, цели и задачи образования, смещение акцентов с одной задачи – вооружить учащегося знаниями – на другую – формировать у него общеучебные умения и навыки как основу учебной деятельности.

В условиях современного информационного общества актуальной становится задача развития активности и самостоятельности школьника, его способности к самостоятельному познанию нового и решению сложных жизненных проблем. Обновляющейся школе требуются такие методы обучения, которые формировали бы активную, самостоятельную и инициативную позицию учащихся в обучении; развивали бы в первую очередь общеучебные умения и навыки; формировали бы не просто умения, а компетенции, то есть умения, непосредственно сопряженные с опытом их применения в практической деятельности; были бы приоритетно нацелены на развитие познавательного интереса учащихся; реализовывали бы принцип связи обучения с жизнью.

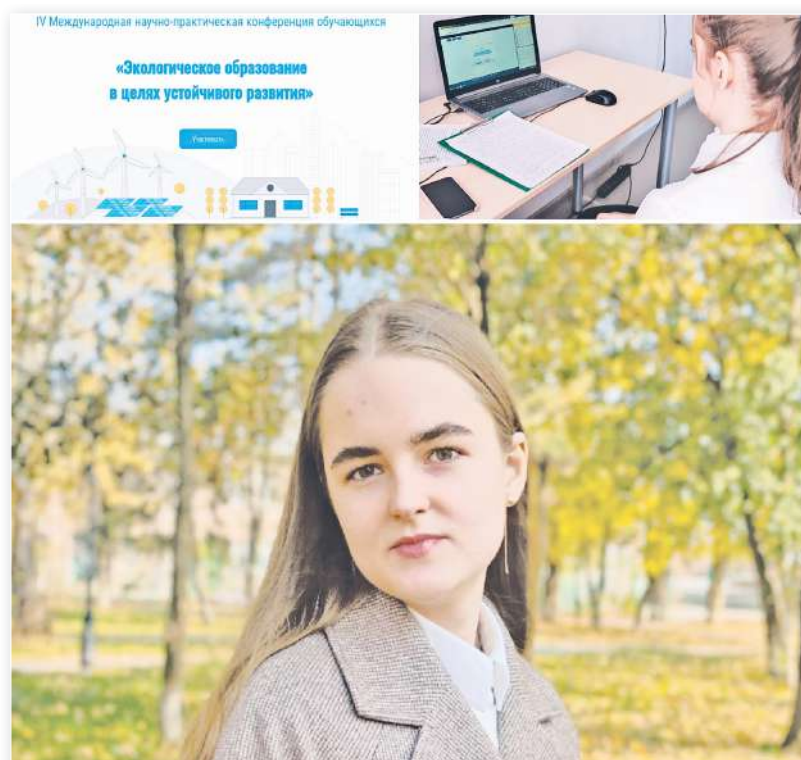
На практике одним из самых эффективных способов достижения обозначенных целей является метод школьных проектов. За счет чего?

Во-первых, проектная деятельность имеет ту же структуру, что и учебная деятельность. Поэтому она выступает логическим продолжением в формировании всех компонентов, закладываемых в учебной деятельности. Во-вторых, учебная деятельность будет формироваться и осозна-

ваться быстрее, если у ребенка с помощью проектной деятельности расширено поле для отработки и применения освоенных способов познавательной деятельности. В-третьих, если учебная деятельность в силу разных причин формируется медленно, то участие детей во внеурочной деятельности может сделать ее либо корректирующей, либо компенсаторной для достижения наилучших результатов. В-четвертых, ребенку гораздо

легче раскрыть свои возможности, повысить самооценку именно во внеурочной деятельности (эффект, присущий дополнительному образованию детей), что может стать дополнительной мотивацией к учебной деятельности.

Выпускник школы должен адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно критически мыслить, быть коммуникабельным, контактным в различных социаль-



ных группах. То есть речь идет о формировании у обучающихся современных ключевых компетенций. В нашей школе создаются условия для формирования личности, обладающей такими компетенциями.

Обучение проектированию позволяет воспитывать самостоятельную и ответственную личность, развивает индивидуальность, творческие начала и умственные способности детей. Именно проектная деятельность позволяет организовать овладение обучающимися различными способами деятельности в условиях доступности информационных ресурсов, что способствует активному формированию творческой личности, способной решать нетрадиционные задачи в нестандартных условиях.

Создавая условия для развития индивидуальности ребенка, включая его в проектную деятельность, стимулируя его активность в ней, можно рассчитывать на новый качественный результат, который необходим современной школе. Школьные проекты используют педагоги, реализующие развивающие технологии обучения, поддерживают родители, заинтересованные в развитии индивидуальности своих детей. С удовольствием участвуют в них обучающиеся, которые ощущают потребность в саморазвитии, самореализации.

Ведущие идеи организации проектной деятельности обучающихся нашей школы:

- в центре деятельности – ученик, педагог-наставник обеспечивает содействие развитию его индивидуальности и самореализации;
- образовательный процесс строится не в логике учебных предметов, а в логике деятельности, имеющей личностный смысл для обучающихся, что повышает их мотивацию;
- каждому предоставляется возможность выбирать тему, вид, продолжительность, форму



проекта, что предполагает ответственность за свою деятельность и ее результат;

- индивидуальный темп работы над проектом обеспечивает выход обучающихся на свой уровень развития;
- проектная деятельность должна быть практически значимой: проект должен иметь свой продукт.

В процессе выполнения учебного проекта возникает индивидуальный маршрут познавательной деятельности, приобретает уникальный личный опыт самостоятельного учения. Эффективность же продвижения по маршруту познавательной деятельности зависит от степени сформированности умений проектной деятельности. Зачастую одно и то же умение может относиться в какой-то период к предметным, затем к общеучебным и даже к специальным. Например, умение делать устное сообщение формируется первоначально как предметное умение на

уроках чтения, затем закрепляется и развивается на других предметах, т. е. становится общеучебным, а затем, при использовании на этапе презентации в учебном проекте, – специальным.

Формирование умений проектной деятельности происходит в процессе выполнения проектов, а также на специальных занятиях, ориентированных на их становление.

Направления работы коллектива школы по организации проектной деятельности:

- Организация проектной деятельности обучающихся.
- Обучение школьников умениям и навыкам проектирования.
- Организация методической работы с педагогами по проблеме.
- Участие в конкурсах, фестивалях, творческих проектах различного уровня.
- Диагностика формирования и развития умения и навыков проектирования.

В ходе проектной деятельности достигаются следующие результаты:

- увеличивается удельный вес численности школьников, вовлеченных в проектную деятельность;
- растет объем выполненных проектных работ, а также с приобретением опыта выполнения таких работ улучшается их качество;
- параллельно с развитием проектной деятельности наблюдается рост числа педагогов – координаторов школьных проектов.

Все это приводит к качественным изменениям учебно-воспитательного процесса, которые, в свою очередь, несомненно, способствуют формированию ключевых компетенций и универсальных учебных действий школьников.

В нашей школе, работая над проектами, мы применяем технологию «7Э». Результативное взаимодействие педагога и обу-

чающегося в проектной деятельности рассматривается через качественные характеристики процессов.

- Эмоциональность – использование инструментов эмоционального интеллекта для комфортного процесса работы над проектом без стресса и в удовольствие.
- Эргономичность – учет физиологических особенностей каждого для оптимизации учебного процесса.
- Экологичность – экологичные отношения «человек–человек», «человек–природа».
- Этика и этикет – этика взаимоотношений, диджитал-этикет, культура научного труда.
- Экономичность – рациональное использование всех имеющихся ресурсов, тайм-менеджмент.
- Эффективность – результативность процесса на каждом этапе работы над проектом.
- Эффектность – создание необходимого впечатления и

управление им (имидж, личный бренд, ораторское искусство).

Таким образом, наставник проектного обучения – это человек, имеющий опыт профильной профессиональной, проектной и педагогической деятельности, передающий свой опыт участникам проекта и сопровождающий реализацию проекта в целях развития участников и команды проекта.

В работе над проектом учитель-наставник:

- сопровождает учащихся в формате проектной деятельности, соблюдает этапность, сроки и требования к проекту;
- поддерживает учащихся в достижении результата;
- выявляет границы знания и компетентности участников, создает ситуации для освоения нового и развития способностей участников;
- вводит в контекст и практику общественно востребованной профильной деятельности;
- помогает в представлении результатов проекта в различных форматах, в том числе на конкурсах и конференциях;
- вводит в пространство профессиональной коммуникации.

Характерной чертой в МАОУ СОШ № 10 наставничества в проектной деятельности является тот факт, что учитель-наставник всегда чутко реагирует на смену сферы интереса своих подопечных. Поскольку возраст разносторонних ярко выраженных интересов приходится именно на начальную школу, наши наставники своевременно реагируют на смену интересов, способны гибко перестроиться на совершенно другую предметную область.

Важно отметить, что учителя-наставники могут успешно сопровождать ребенка в любой предметной области. Приведенные ниже результаты являются ярким тому доказательством.

Индивидуально простроенная траектория, следование за



интересами ребенка, развитие его способностей, помощь в создании проектного продукта – все это служит для детей ранней профориентацией.

Поскольку нередко наставник сопровождает ребенка с начального звена до среднего, а иногда и старшего, то ученик, попробовав свои силы в разных сферах, осознанно определяется с темой проектной работы.

Ученику, которого сопровождает наставник в течение нескольких лет в проектной деятельности, легче найти себя, определиться с выбором профессии, реализовать свои способности.

А исследования, начатые еще в школе, нередко становятся проектной или дипломной работой в вузе, в который поступает обучающийся.

Навыки, тесно связанные с мыслительными, – это исследовательские навыки: учиться проводить исследование, уметь наблюдать, выявлять, соотносить.

Эта работа оказывает огромное влияние как на отдельного школьника в плане развития его самостоятельности, так и на коллектив в целом, поскольку достижение единой цели очень сплачивает детей. Кроме того, добывание информации самостоятельно позволяет усвоить ее гораздо прочнее, чем получение в разжеванном виде. Но главное, метод проектов учит детей организовывать деятельность и учит размышлять. А это важнейшие умения, которые будут способствовать будущей успешной взрослой жизни.

Итак, благодаря использованию метода проектов повышает-

ся вероятность творческого развития учащихся; естественным образом происходит соединение теории и практики, что делает теорию более интересной и более реальной; развивается активность учащихся, которая приводит их к большей самостоятельности; укрепляется чувство социальной ответственности, а кроме всего прочего, дети на занятиях испытывают истинную радость.

Дети приходят в школу учиться, то есть учить себя. Исследовательская и проектная деятельность в образовательном процессе позволяет достичь максимального эффекта. Роль преподавателя – помочь детям в этом.

www.tenschool.3dn.ru



ПО ЕДИНОЙ МОДЕЛИ

Министерство просвещения рассматривает систему профориентационной работы как одну из ключевых задач построения суверенной системы образования России. Об этом в ходе «Большого профориентационного урока» на Всероссийском фестивале «Билет в будущее» в Екатеринбурге заявил глава Минпросвещения России Сергей Кравцов. Модератором открытого урока выступил управляющий директор Фонда гуманитарных проектов Иван Есин.

«Нам важно, чтобы единая модель профориентации действовала во всех школах и охватывала учеников с 6-го по 11-й класс. Это около 8 миллионов детей, включая ребят с ОВЗ. Мы планируем, что в рамках этой модели будет заложен универсальный набор инструментов по проведению профориентации учащихся. В рамках внеурочной деятельности и других мероприятий образовательные организации могут выбрать один из следующих уровней: базовый (40 часов в течение учебного года), основной (60 часов) и продвинутый (80 часов)», – прокомментировал Сергей Кравцов.

Он уточнил, что в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» нацпроекта «Образование» в 2023 году участниками профориентационных мероприятий станет не менее миллиона учащихся, а в 2024 году – порядка полутора миллионов школьников.

Министр просвещения информировал, что профориентационный минимум будет реализован по семи основным направлениям: профильные классы, урочная деятельность, внеурочная деятельность, организация воспитательной работы, дополнительное образование, профессиональное обучение и взаимодействие с родителями или законными представителями учащихся.

«Многие из этих направлений уже реализованы на практике, и работа по проекту не ляжет дополнительной нагрузкой на педагогические коллективы и школьников. Внедрение этого профессионального минимума было апробировано в рамках проекта «Билет в будущее», – подчеркнул глава Минпросвещения России.

*По материалам сайта министерства образования,
науки и молодежной политики Краснодарского края
www.minobr.krasnodar.ru*



ПРОБУДИТЬ ИНТЕРЕС

О. ЗАЛИТКО, учитель истории и обществознания
МБОУ СОШ № 16 им. Ф. Г. Шпака МО Белоглинский район

Работа по организации учебной деятельности, ориентированной на развитие одаренного ребенка, с одной стороны, сложная и кропотливая, требующая постоянного наблюдения, анализа и учета результатов, а с другой – очень важная и нужная. Ведь благодаря именно ей выявляются ребята, имеющие ярко выраженные способности в той или иной области знаний. Именно от педагога зависит, будет ли развита эта одаренность.

Одаренность человека – это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания.

«Необходимо холить и лелеять его, ухаживать за ним, сделать все необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод», – писал В. А. Сухомлинский.

Сложно не согласиться со словами Василия Александровича. Ведь каждый ребенок требует к себе особого внимания, а учитель – человек, который должен создать необходимые условия для этого «росточка».

Цель современной школы – выявление и развитие способностей, поддержка и реализация одаренности обучающихся.

Главную цель моей педагогической деятельности в этом направлении в качестве учителя-предметника вижу в том, чтобы технологически проработать вопросы организации работы с одаренными детьми на всех этапах обучения истории и обществознанию.

Одаренный ребенок – это особенный ребенок, и ему далеко не всегда подходят требования стандартной образовательной системы. Для одаренных детей характерна чрезвычайная любознательность и потребность в познании, энергичность

и яркая независимость, они более активны.

Поэтому для меня было очень важным увидеть в таких детях именно индивидуальность. При этом я заметила, что у одних она на виду и вызывает удивление и восхищение, у других скрыта. Талант не всегда на виду, чаще всего его нужно выявлять, порой приложив определенные усилия, а затем поддержать, дать возможность развиваться.

Я познакомилась с работами современных ученых – психологов и педагогов: М. А. Холодной, Н. К. Винокуровой, Ю. Д. Бабае-

вой, Н. С. Лейтеса, Г. К. Селевко, А. В. Хуторского. Часть из них утверждают, что одаренные дети встречаются крайне редко, основываясь на предположении о том, что одаренность – это уникальное явление, синоним гениальности. Другие склонны предполагать, что все дети от природы одарены.

Для успешной работы я придерживаюсь определенной системы, первым этапом которой является выявление талантливых и одаренных детей. Каким образом я определяю, что передо мной одаренный ребенок?



Обычно использую различные формы урока, интегрированные уроки, применяю и разнообразные формы работы: ролевые тренинги, «мозговые штурмы», интеллектуальные марафоны. Использую метод наблюдения за обучающимися.

Одаренный ребенок мыслит нестандартно, он может найти свой особенный выход из проблемной ситуации, созданной учителем на уроке, или задать интересный вопрос (это может быть практико-ориентированный вопрос, например: «Могу ли я стать предпринимателем?» при изучении темы «Предпринимательство»), таким образом, я понимаю, что ребенок осмыслил полученную в ходе урока информацию и пытается применить ее на практике. Одаренного ребенка можно увидеть в умении вести тетрадь по предмету (ребенок систематизирует информацию, данную учителем, выделяет термины, понятия и т. д.).

На сегодняшний день обществознание является одним из самых популярных предметов, которые выбирают выпускники 9 и 11 классов, что позволяет мне совершенствовать свои подходы в работе с одаренными детьми. Ведь для ребят, сдающих обществознание, очень важно не просто понимание какой-либо темы, для них важно докопаться до самой сути. Для меня также важно дальнейшее развитие творчества обучающихся, выбравших мои предметы в качестве профильных. Это поможет им осознанно подойти к выбору будущей профессии.

Поэтому, начиная работу с детьми, я стремлюсь привить устойчивый интерес детей к своему предмету – обществознанию. Поделюсь наиболее интересными приемами работы.

Уроки-семинары. На них ребята учатся выступать с самостоятельными сообщениями, дискутировать, отстаивать свои



суждения (для ребят из 6 класса эта форма работы является одной из самых сложных, мне приходится пояснять учащимся, что я не буду их оценивать за то, совпало ли их мнение с мнением остальных или с моим; данная форма работы позволяет мне выявить таких одаренных детей, так как они как раз и не боятся отстаивать свою точку зрения и высказывать свое мнение).

Урок самостоятельного освоения новых знаний и выполнение познавательных заданий. Такой урок предполагает, что ребята самостоятельно будут добывать информацию по теме урока. Информация может быть найдена различными способами: работа с текстом, иллюстративным материалом, самостоятельный поиск в Интернете, библиотеке, беседах с родителями до урока и т. д. В процессе освоения новых знаний и выполнения познавательных заданий одаренные ребята проявляют свои нестандартные способности.

Урок-практикум (работа с документами, например с текстом Конституции РФ, Трудовым и Гражданским кодексом и т. д.). Работа с источниками занимает важное место в поиске и выяв-

лении одаренных детей. Далеко не каждый учащийся способен верно уловить смысл прочитанного и увиденного в источнике, т. е. в документе. Одаренный ребенок непременно задумается над прочитанным, для такого учащегося важна не констатация факта, ему важно понять смысл и значение того или иного документа. Особенно важна такая работа для ребят, сдающих обществознание в форме ОГЭ и ЕГЭ.

Урок с элементами ролевой игры-диалога (может быть в виде интервью или разыгрывания какой-либо ситуации).

Огромный интерес представляют уроки с включением игровых приемов: кроссворды, ребусы, викторины.

На уроках обществознания использую такие формы занятий как урок-дискуссия (круглый стол), уроки-суды, мозговой штурм.

Еще одна форма работы – исследовательская деятельность. Такая работа обучающихся ведет к активному познанию мира и овладению профессиональными навыками. Развитие исследовательского компонента у ребят является первым шагом в овладении ими методологии на-



учного познания. Ученики, которые занимаются исследованиями, разрабатывают свои методы исследования, сопоставляют данные первоисточников, творчески анализируют свои исследования и делают выводы.

Современную молодежь волнуют настоящие проблемы общества. В 2022/2023 учебном году количество ребят, выполнивших исследовательские работы по обществознанию и успешно защитившие их, составило 7 человек.

В рамках поддержки одаренных детей я стараюсь, чтобы мои ученики участвовали в олимпиадах, конференциях и конкурсах различных уровней.

Особое значение уделяю участию одаренных детей в предметных олимпиадах. По моему мнению, предметная олимпиада – один из способов определения глубины интереса ребенка к предмету, выявления особых способностей к изучению определенной предметной области. Конечно, подготовка к участию в олимпиадах занимает много времени, но если ребенок заинтересован, то он легко сможет усвоить даже достаточно большой по своему объему материал, а это

уже является залогом успешной работы.

Федеральный государственный образовательный стандарт ставит перед каждым учителем задачу развития личности в ее индивидуальности, самобытности и неповторимости, а это значит, что он должен уметь выявить одаренного ребенка, развить его задатки и способности, поддерживать на трудном пути самореализации.

Особое место в системе выявления одаренных учащихся занимает внеурочная деятельность, которая представлена различными формами: участие в уроках мужества, «Разговоры о важном», работа с экспонатами музейной комнаты МБОУ СОШ № 16, волонтерская деятельность.

Наиболее успешным направлением для себя считаю деятельность музейного актива, ведь я являюсь руководителем школьной музейной комнаты «Память». Учащиеся с большим интересом принимают участие в работе нашей школьной музейной комнаты (поиск новой информации, работа по сохранению музейного фонда, обработка и изучение экспонатов). Одаренный ребенок вносит что-то новое, свое в

данную работу. Результаты работы ребят выдающиеся – в 2020 году наша музейная комната заняла 2 место в краевом смотре-конкурсе на лучший школьный музей Боевой славы «Хранители Памяти» в номинации «Комната Боевой славы».

2023 год – Год наставника и педагога. Ежегодно сотни тысяч российских детей слушают своих педагогов-наставников, принимают участие под их началом в различных конкурсах и мероприятиях.

Работа учителя предполагает изначально, что ты будешь примером для подражания, образцом для своих учеников, поэтому очень важна личная заинтересованность каждого российского педагога в результатах своего труда.

В нашей профессии результатом и является то, что учащиеся любят наши предметы, интересуются ими и стремятся достичь высот в их изучении.

Результаты работы с одаренными детьми радуют: наши выпускники ежегодно сдают обществознание в форме ОГЭ и ЕГЭ на высокие баллы, их показатели выше среднего по Белоглинскому району и Краснодарскому краю.

В 2019/2020 учебном году два высокобалльника: Завадская Дарья – 100 баллов, Богодущенко Анна – 85 баллов. В 2020/2021 учебном году 3 высокобалльника: Елена Игнатенко и Татьяна Суслова – по 88 баллов, Зинченко Надежда – 83 балла, в 2021/2022 учебном году 1 высокобалльник – Дарья Литвинова – 84 балла.

Постоянная и кропотливая работа не только с обучающимися, но и над собой приносит свои плоды, мои ребята являются призерами и победителями конференций, конкурсов и олимпиад разного уровня, успешно поступают и учатся в высших учебных заведениях нашей страны.

www.school.16blg.ucoz.ru

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА БОРТ!



Е. ДАНИЛОВА, старший воспитатель
МБДОУ детского сада комбинированного
вида № 18 г. Ейска



Е. ХУБЕЖАШВИЛИ,
воспитатель

Термин «онбординг» стал популярным трендом, который включает в себя разнообразные мероприятия для сотрудников, только начинающих свою карьеру в организации. Онбординг в переводе с английского означает «посадка на борт». Расскажем об этом подробнее.



Вспомните, как стюардессы обращаются с пассажирами. Встречают перед входом в самолет, инструктируют по различным вопросам, приносят напитки, оказывают помощь. Вот именно так старшие коллеги помогают новичкам в коллективе быстрее освоиться с должностными обязанностями и максимально избежать стресса. Простыми словами онбординг – это адаптация молодых специалистов на рабочем месте, подготовка к любым задачам, посвящение во все важное, с чем столкнется сотрудник, – в общем, стремление помочь молодому специалисту «освоиться на борту», сделать все возможное, чтобы адаптация прошла как можно быстрее и комфортнее, чтобы новоприбывший был хорошо принят и задержался надолго.

Представьте себе, что вы стоите в начале пути на мосту, достаточно длинном и, может быть, немного шатком. Какие чувства он может порождать? У кого-то восторг, у кого-то некоторую нерешительность. Ваша нога ступает на этот мост, олицетворяющий переход от студенческой жизни к профессиональной деятельности. Пока мы только-только

ступаем на первую дощечку. Еще не сделали шаг, а только занесли ногу, но, конечно, мы уже сможем вперед, мы все равно думаем: «Каким будет проход по этому мосту? Что предстоит делать? Какие приключения нас ожидают?» Вспомните себя, когда вы только приступили к трудовой деятельности.

Каждый новый сотрудник организации проходит стадию адаптации, постепенно превращаясь из незнакомца в полноценного члена команды. Задача наставника – помочь новичку пройти этот сложный период.

Это вопрос чистой прагматики: нужно сделать так, чтобы труд сотрудника как можно быстрее стал эффективным и чтобы в ближайшем будущем у него не возникало даже мыслей о переходе в другую сферу деятельности.

Молодой педагог начинает трудовую жизнь в эпоху обновления. Он молод, обладает знаниями, но у него пока еще мало опыта, практических умений и навыков. Для начинающего педагога условия действительно меняются кардинально, особенно по сравнению со студенческой жизнью. Вы только подумайте, в

жизни вчерашних студенток появились:

- Дети – десяток-другой личностей, творящих себя каждую минуту, а значит, чуть ли не каждый день что-то меняется в них.

- Родители, многие из которых старше воспитателей-новичков и превосходят их по опыту общения с детьми. Они испытывают или даже с недоверием смотрят на нового воспитателя их ребенка: справится ли.

- Коллеги-воспитатели, тоже более зрелые и опытные люди, приглядываются, и каждый, в меру своей тактичности и профессионализма, учит и даже воспитывает новичка.

- И, наконец, руководители ДОУ, которые стараются разобратся, что за человек пришел к ним работать.

Часто бывает так, что заведующий и старший воспитатель успевают только контролировать работу начинающего педагога. А времени для планомерной работы по введению нового сотрудника в должность порой не хватает, и здесь на помощь приходит организация наставничества в детском саду.

«Вы будете наставником! Новый сотрудник выходит завтра» –

именно так обычно и начинается история про то, как становятся наставниками. И, конечно, у наставника сразу рождается масса вопросов: Смогу ли я? С чего начать? Как преподнести информацию и ничего не забыть? Зачем вообще заниматься проектированием опыта адаптации молодого специалиста? Ответ, на первый взгляд, очевиден: онбординг нужен, чтобы эффективно ввести нового сотрудника в команду и помочь ему приступить к работе.

Во время онбординга молодого специалиста поэтапно знакомят со спецификой учреждения, коллективом, погружая в рабочий процесс. Занимает все это далеко не один день и даже не месяц. Наставник должен вложиться в новичка, чтобы получить в результате полноценного, заинтересованного и грамотного партнера. Только пройдя все этапы становления, новый коллега сможет работать самостоятельно и продуктивно, принося общему делу пользу.

Адаптация персонала, или онбординг, является одним из основных процессов в учреждении. Мало просто принять нового сотрудника, его нужно

вовлечь, сделать частью команды, удержать и помочь достичь максимальной продуктивности в работе в кратчайшие сроки. Чем быстрее новичок освоится, тем быстрее начнет показывать высокие результаты.

Какие задачи решает процесс «посадки» новичка на борт?

- Комфортный старт работы.
- Знакомство со спецификой учреждения.
- Знакомство с командой и налаживание коммуникаций.
- Обучение и вовлечение в рабочие процессы.
- Адаптация.
- Удержание.

Как проходит процесс онбординга? С первой минуты рабочего дня мы погружаем специалиста в наш мир. Экскурсия по детскому саду и знакомство с коллективом, нашими ценностями – это первое, что ждет молодого специалиста на работе. Что для нас главное в первый день? Чтобы сотрудник получил эмоциональный заряд и вдохновился тем, что мы делаем!

Как выглядит чек-лист адаптации

- 1-й день – экскурсия по детскому саду и знакомство с коллективом, нашими ценностями.

Повторимся, что главная цель на этом этапе – эмоционально вовлечь и зажечь сотрудника.

• 1-я неделя – ознакомление с внутренней базой знаний (правила и принципы работы организации). А чтобы молодой педагог скорее включился в общение с коллективом, добавляем его в корпоративный чат в Телеграме. И в завершение недели проводим адаптационную встречу. Цель – узнать, что специалист понял и как он себя чувствует.

• 2-я неделя – проводим еще одну адаптационную встречу.

• 1-й, 2-й месяц – еще по одной встрече. Задача – узнать, все ли у него получается по задачам и коммуникациям с коллегами, есть ли какие-либо трудности. На этом этапе наставник должен оказать максимальную поддержку, чтобы новый сотрудник был уверен: ему всегда есть к кому обратиться за помощью.

Кроме этого в течение учебного года все молодые специалисты посещают школу молодого специалиста «Ступеньки к мастерству». Занятия в школе дают возможность постепенного, поэтапного вхождения в профессию. Такая форма преследует цель помочь начинающим педагогам в вопросах методики организации учебно-воспитательного процесса.

Адаптация – многоуровневый процесс. Для разработки эффективной стратегии онбординга нужно понимать, из каких этапов состоит адаптация. Для этого потребуется встать на место молодого сотрудника и представить, какие вопросы, страхи и сомнения появляются в его голове в первые рабочие дни.

Нового сотрудника в процессе адаптации больше всего беспокоит, как его примет коллектив, насколько похожи их взгляды с руководителем, справится ли он со своими обязанностями. За основу моделирования процесса адаптации возьмем этапность онбординга:



- знакомство с коллективом: преадаптационный период и корпоративная адаптация;
- забота: организационная, техническая и социальная адаптация;
- обучение: профессиональная адаптация;
- интеграция: взаимодействие с наставником и внедрение в рабочие процессы;
- реагирование: сбор обратной связи от молодого специалиста и наставника;
- индивидуализация и персонализация педагога в процессе развивающих бесед и жизненно-го проектирования.

Суть развивающей беседы заключается в правильных открытых вопросах, и можно назвать это рамкой профессионального роста педагога.

Развивающая беседа – это доверительный, заранее подготовленный разговор, который фокусируется на ключевых целях развития, определяет границы ответственности, формирует осознанное отношение к собственному будущему.

На самом деле сначала мы стали использовать развивающие беседы и внедрять эту технологию именно для дошкольников, потому что лучше начать с самого начала и пройти с ребенком этот путь, начиная с постановки самых первых детских целей, с первых шагов, когда ребенок только учится определять какие-то шаги на пути к своим желаниям. Это по сути коучинг-лайт, т. е. педагог, который усвоит технику открытых вопросов горизонтальной позиции в общении с молодым коллегой, может вполне применить жанр коучинговой развивающей беседы, которая, в свою очередь, очень помогает адаптироваться педагогу на новом месте.

Все началось в 2018 году, когда мы впервые попробовали изменить сам формат, систему беседы с молодым воспитателем. Если в традиционной бесе-



де мы даем совет или выносим какое-либо суждение, говорим о плюсах и минусах, то в развивающей происходит все через вопросную позицию: «За что вы можете похвалить себя сегодня? Какой момент в занятии больше всего понравился детям и почему?». Это способствует самоанализу, приводит педагога к самостоятельным суждениям, работает с позицией, самооценкой педагога.

Алгоритм проведения беседы похож на алгоритм коучинговой встречи:

- Установление контакта.
- Открытые вопросы (внимание, интерес, поддержка).
- Фиксация сильных сторон и «точек роста».
- Определение цели развития на ближайший период (месяц, полгода, год).
- Подведение итогов беседы.

Беседа может длиться от 30 до 60 мин., но не менее 30, иначе можно не успеть все досконально разобрать и расставить акценты. Начинаем мы с установления контакта. Потом следуют открытые вопросы. Очень важна интонация, потому что любой вопрос может быть задан из такой позиции доминанта, что станет разрушительным или пугающим. Один и тот же вопрос можно задать по-разному: абсолютно ав-

торитарно, жестко и так, что просто «пригвоздить» человека этим вопросом к стенке, а можно задать его заинтересованно, в ситуации партнерской поддержки.

В итоге беседы возникает стадия «ресурсной зоны», где мы фиксируем «точки роста», вместе определяем цели развития и подводим итоги.

Используем такие инструменты коучинга в развивающих беседах как «4 вопроса планирования»:

1. Чего я хочу? (Цель)
2. Почему мне это важно? (Значимость)
3. Как я могу этого достичь? (Шаги)
4. Как я пойму, что я достиг желаемого? (Критерии)

Ключевой вопрос: «Почему мне это важно?». Потому что если мы начнем вдумчиво отвечать на него, то, возможно, в процессе ответа поймем, что стремимся к чему-то другому, и наша настоящая цель стоит за пределами сформулированной нами цели, и добиться ее можно совершенно по-другому.

Также нами используется «колесо баланса». Мы можем разделить свою жизнь на сектора и найти самое важное.

То есть мы, как правило, ведем с молодыми педагогами индивидуальную развивающую бе-

седу. Например, вопрос: «Ваше любимое место в детском саду?» – кажется второстепенным, но на самом деле очень важен, потому что он – диагностический. Когда этот вопрос был задан подопечной, которая работала всего месяц в учреждении, то она ответила: «Входная дверь – мое любимое место, потому что когда я ее вижу, то понимаю, что мой рабочий день закончился и пора идти домой». А теперь у этого же педагога несколько любимых мест в детском саду. Это своя группа, потому что она сама сделала в ней перестановку и ей там очень уютно и комфортно; методический кабинет, так как там собирается большое количество педагогов и всегда можно обсудить интересующие темы. А еще любимое место – это православная комната, потому что там всегда спокойно и можно привести мысли в порядок, подумать о чем-то своем в тишине. Этот педагог уже чувствует себя как дома. Если человек называет любимое место, то хорошо бы, чтобы он дал еще и пояснение – почему.

И, конечно, мы учим педагогов не стесняться просить помощи. Мы и сами к ним обращаемся.

Иногда молодого специалиста стоит, например, попросить дать какую-нибудь айти-консультацию или помочь освоить какую-либо современную технологию, которую мы не знаем, «прокачаться» в каком-нибудь сленге. Обязательно мы учим друг друга, проводим практикумы.

Еще один интересный аспект. Из развивающих бесед родилась линия жизненного проектирования – это достижение изменений в себе и своем образе жизни, основанное на личных смыслах и ценностях. Получилось так, что с молодыми педагогами мы перешли со стадии бесед на жизненные проекты, т. е. педагоги стали ставить себе достаточно масштабные цели, использовать проектную технологию в движении к своим целям.

Жизненный проект – это когда мы хотим изменить что-либо в себе, своем образе жизни. Области изменения могут быть разными. Для этого предлагается колесо баланса – и сразу можно понять, какова цель. Конечно, хорошо бы, чтобы эта цель сочеталась с работой и ценностями, которые человек транслирует на работе, чтобы это как-то сказывалось на качестве професси-

онального роста. Чаще всего так и бывает, но тем не менее есть всегда возможность выйти за рамки работы и поставить себе цель в другой области, допустим, в области самореализации и повышения социального статуса. Можно выходить на жизненный проект из трех точек. К этому тоже ведет цикл развивающих бесед, и мы можем исходить из ценности и смысла, того, что сейчас человек для себя считает самым важным.

Можно исходить из мечты: «К чему я стремлюсь, но у меня пока не получается? А как эту мечту приблизить? А что можно сделать?». А можно исходить из проблемы: «Чего мне не хватает и как я хочу, чтобы было?».

Из всего этого формируем образ результата и выходим на конкретные варианты и способы достижения. Получаем жизненный проект.

Сейчас у нас 7 педагогов, которые прошли по этой линии жизненного проектирования. Цели менялись, некоторые ставили сразу две. Например, принять участие в конкурсе и войти в тройку лидеров, а затем поступить в магистратуру, и подопечный действительно этих двух целей достиг. Допустим, провести какое-нибудь мероприятие нового формата, которое ранее не проводилось. Соответственно мы всегда работаем с целями на уровне ценностей, важности и интереса, и, конечно, всегда нужно иметь в виду цель более высокого порядка, то есть: «А зачем нам это надо? Зачем достигать этой цели? А кем я буду, когда достигну этой цели, какой образ у меня возникает?» Это все инструменты онбординга, и они нам «строить и жить помогают».

Мы говорили об индивидуализации и персонализации работы с молодыми педагогами. Развивающие беседы + жизненное проектирование = высокий уровень индивидуализации в работе с молодыми педагогами.



В итоге эти инструменты обеспечивают комфортную адаптацию и повышают осознанность: «Зачем я пришел работать в детский сад и зачем я здесь остаюсь?»

Эти технологии – путь к повышению уровня индивидуализации, ювелирной персонализации в работе с молодыми педагогами, потому что те, с кем мы прошли этот путь, чувствуют к себе внимание, они понимают, что дошкольное учреждение – это действительно их ресурсная среда, что они получают здесь максимум, и не только методические приемы или профессиональные навыки, а большой личностный потенциал. Они становятся более ответственными, организованными, знающими. И пока воспитатель считает, что детский сад для него питательная, ресурсная среда, та самая почва, которая помогает ему расти и цвести, то до тех пор он будет оставаться в учреждении.

Формы работы с молодыми специалистами необходимо менять, т. к. они сейчас приходят с совершенно другими исходными данными и к ним требуется другой подход, в частности описанные инструменты онбординга этот подход обеспечивают.

Постепенно у молодого педагога складывается своя система работы, появляются собственные разработки, он внедряет в свою работу новые технологии. Перед начинающим педагогом – бесконечная дорога к саморазвитию, постижению профессии. И по этой дороге он может идти в одиночестве, пытаясь найти ответы на многие вопросы, решать большие и маленькие проблемы, учиться на своих ошибках. А может пройти по этому пути рука об руку с верным помощником, другом, единомышленником. Вместе искать ответы на вопросы, преодолевать трудности, учиться на своих ошибках, но всегда иметь возможность обратиться за помощью, а самое главное – двигаться вперед,

- ✓ Принять участие в конкурсе «Воспитатель года» (войти в тройку лидеров)
- ✓ Освоить методику (программу)
- ✓ Разработать цикл дистанционных занятий
- ✓ Выучить иностранный язык и сдать экзамен
- ✓ Поступить в магистратуру, исследовать тему...
- ✓ Провести мероприятие (мастер-класс, конкурс, праздник...)
- ✓ Научиться выступать публично
- ✓ Поработать над своим имиджем, найти оптимальный стиль

ПРИМЕРЫ ЖИЗНЕННЫХ ЦЕЛЕЙ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ

развиваться, расти, становиться профессионалом.

Такой тандем – молодые и опытные педагоги – получается очень эффективным, потому что опытные явно получают свой дополнительный ресурс, видно, что им нравится и у них появляется потребность в общении с молодыми коллегами. Они вместе пускаются в поиск новых идей для совместных проектов, разрабатывают авторские продукты. Возникают очень интересные, эффективные пары, команды, фокус-группы, куда входят люди разного возраста, и педагогический коллектив достигает масштабных и осознанных результатов.

Мы думаем, что именно совместная деятельность наставника и молодого педагога ускоряет процесс вхождения начинающего специалиста в образовательную педагогическую среду. Педагог чувствует себя увереннее, закрепляется его убеждение в правильном выборе профессии. Стремясь к внедрению качественных изменений в жизни детского сада, мы понимаем, что самое важное – это умение создать атмосферу доброжелательного сотрудниче-

ства, быть внимательным ко всем участникам образовательных отношений, понимать и принимать их потребности и в то же время быть готовым вести за собой.

В нашем детском саду сложилась своя система работы с молодыми педагогическими кадрами. Выбираются те формы и методы, которые в конечном итоге будут содействовать дальнейшему профессиональному его становлению.

Грамотно построенная работа с молодым специалистом уже с первого дня его пребывания в образовательном учреждении – один из факторов успешного вхождения в профессиональную среду. От того, как он пройдет, зависит, состоится ли новоявленный воспитатель как профессионал, останется ли он в сфере дошкольного образования или найдет себя в другой сфере деятельности. И кто, как не педагог-наставник, должен помочь молодому воспитателю, чтобы профессиональное становление прошло «безболезненно» и «без осложнений».

ВСЕГДА ГОТОВЫ!



Торжественная встреча, посвященная 100-летию кубанской пионерии, объединила в ГБУ ДО КК «Дворец творчества» ветеранов пионерского движения и комсомола, руководителей учреждений дополнительного образования края и лидеров молодежных общественных организаций.

Гости Дворца творчества пролистали страницы трудной и яркой истории детской организации: материалы ее поэтапного развития были отражены в оформлении и сценарии праздника.

Бывшие вожатые и комсомольские работники в пионерских галстуках уже при входе горячо приветствовали друг друга, задерживались у экрана плазмы, где демонстрировались презентации исторических материалов и ролики юбилейного сбора, посвященного 100-летию Всесоюзной пионерской организации, и у стендов тематической выставки. Смех, пионерские песни сменились линейкой на 2 этаже. Под речевку и песню «Взвейтесь кострами, синие ночи!» все присутствующие прошли в актовый зал. Прозвучали торжественные речи, состоялось награждением грамотами и благодарственными письмами бывших вожатых, комсомольских работников и работников Дворцов пионеров края.

Традиционная линейка-поверка памяти пионеров-героев Кубани, отправка цветов к памятному знаку в честь первого на Кубани пионерского отряда, «свободный микрофон» и песни-кольцовки тронули сердца. Группа вожатых лагеря «Орленок» тоже прибыла с поздравлением в этот день.

Запомнился момент передачи вымпела Д. Е. Евланову, руководителю регионального отделения ВО «Движение первых», Т. К. Орловой, секретарем ГК ВЛКСМ в 1980-е годы. Лидерам «Движения первых» предстоит большая работа по интеграции уже активно работающих в крае детских и молодежных объединений в одну большую региональную организацию во благо малой родины и Отечества в целом. А ветераны-пионеры всегда готовы идти навстречу молодежи и делиться опытом работы с детьми разного возраста.

З. КРАСНООК, методист ГБУ ДО КК «Дворец творчества», вожатая, руководитель Музея истории пионерской организации Кубани

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ВЕСТНИК
Кубани

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ТУ23-01865 от 21 июля 2022 г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) по Южному федеральному округу

Издатель:

ОИПЦ «Перспективы образования»

Адрес редакции и издателя
юридический: 350038, г. Краснодар,
ул. Володарского, 6
фактический: 350038, г. Краснодар,
ул. Володарского, 4/1,
тел. (861) 274-40-53
E-mail: pvk@kubes.ru,
lights_out_ann@mail.ru
(выпускающий редактор)

Индекс по каталогу 14823

НА ОБЛОЖКЕ:

коллаж «Год педагога
и наставника»

Рукописи не рецензируются
и не возвращаются.

За содержание рекламных объявлений
редакция ответственности не несет.
Мнения авторов могут не совпадать
с точкой зрения редакции.

Выпускающий редактор

А. В. Коваленко

Корректор И. Н. Масленникова

Верстка Н. В. Ажновой

ЛР № 065769

Подписано в печать 24.03.2023.

Выход в свет 30.03.2023.

Журнал выходит 1 раз в квартал.
Формат 60 x 84/8. Бумага офсетная.

Усл.-печ. л. 7,4. Тираж 1200 экз.

Свободная цена.

Оформить подписку можно
в любом почтовом отделении
или онлайн:

vipishi.ru

Если возникли вопросы,
обращайтесь:

krasnodar@ural-press.ru –

«Урал-пресс».

Заказ № ???

Отпечатано в типографии
НАО «Печатный двор Кубани».

Адрес: 350072, г. Краснодар,
ул. Тополиная, 19.



- *В отрасли образования нет случайных людей. Эту сферу выбирают специалисты с открытым и добрым сердцем, готовые вкладывать все силы и душу в обучение и гармоничное развитие детей, помогать им раскрывать таланты и расти достойными гражданами России. Их цель – растить достойное молодое поколение, делать все возможное ради успешного, счастливого будущего детей. Именно такие замечательные педагоги и наставники трудятся в Краснодарском крае.*

Продолжение темы – в следующем номере